

Lancé le 21 mars 2022 au Mans, le **déficréatif Renc'ART à Monod** organisait un temps fort autour du premier thème, le dessin, samedi 2 avril. Malgré une météo maussade, des animations et ateliers ont été maintenus. A l'issue de la journée, des lauréats ont reçu leur prix des mains des organisateurs. L'événement impulsé en 2021 par le service Enfance, jeunesse et sports de la ville du Mans se poursuit jusqu'au samedi 14 mai 2022.



Le public présent au parc Monod, au Mans, le 2 avril 2022, ont pu apprécier les œuvres des jeunes participants au concours de dessin. Les visiteurs pouvaient notamment parcourir les clichés de **quatre jeunes photographes confirmés** (photographies visibles jusqu'au 20 avril 2022). Toutes les créations de Renc'ART à MONOD #2 sont exposées tout au long de l'événement dans une structure originale réalisée pour l'occasion par [Archicombi](#).

Renc'ART
à **Monod**

"Le regard des femmes"

*Discrètement par le regard de l'œil
j'ai regardé sans chercher dans sa chambre.
Je me souvenais d'habitude en parlant avec
d'un "Boulot" en temps précoce et m'adressant
à "Théo". Je pensais que ça allait durer. Et non,
j'ai pu voir une fille, habillée dans
une robe blanche.*

*Je se souvenait d'avoir vu un visage de l'œil et
je étais que l'observation est une chose
importante. C'est ce qui a permis de
discrètement me souvenant
d'un visage sans chercher ses les parents.
J'aurais voulu le visage de la femme se souvenant
en regardant un visage simple.*



MORGANE CHRETIEN
peintre - 22 ans

rencart_monod

"Halte en chemin"



MARIUS JUAN
photographe - 23 ans

*D'habitude de découvrir le monde et ses paysages
j'ai décidé de voyager en Espagne pendant un an
et de capturer chaque instant dans les rues
d'une ville méditerranéenne. L'impression et l'émotion de
l'expérience. J'ai eu comme projet de rendre
certains paysages avec une note à dire.
Celle qui raconte le chemin de découvrir un lieu
de personnes dans des endroits différents.*

*Mes compositions étaient en même temps que
mes parents. Attends ne parviens à
l'histoire de l'Espagne. travailler sur film
me permet de donner une à mes photos et
cela prend une autre grandeur que la réalité est
présente. Les détails de développement
et l'émotion influent sur la réalité.*

ruage production

DU 23 MARS AU 20 AVRIL

"La bête à l'âme"



ARTEM MANON
peintre - 24 ans

*Mes parents ne sont que le reflet de
mes émotions les plus profondes. C'est cette
à une certaine expression que je trouve
réfuge dans la dessin pour quelques années plus
tard. La peinture. A 21 ans, je devais
mon premier portrait hyperréaliste, puis à 24
ans, je commençais la peinture qui a été pour moi,
une découverte de soi. Les émotions ne sont pas
choisies au hasard. Et ont une profondeur, une
personne et une force de leur être
regardés, leurs attitudes.*

*J'aurais d'ailleurs cette image que j'ai en moi
mes parents. Et ce portrait la beauté et la
beauté de l'émotion.*

artem_manon

DU 23 MARS AU 20 AVRIL

Renc'ART
à **Monod**

"Blue mouvement"

*Projet de "Blue-Mouvement" à la suite
d'artistes en peinture.
Je suis entré dans un monde simple
sur "Blue" est de "Blue" (17-12-2017).
Mes parents photographiques et ont travaillé
sur le paysage de l'architecture,
de l'émotion, de l'œil et de leur peinture.*

*Je me souvenait d'avoir été à un moment
sur les autres, sur les portraits en studio ou
sur une liste de couleurs. Et en une approche
travaillant chaque jour se dirige vers la fin de
l'observation. Je pense de l'œuvre sans attendre,
sans regarder et sans attendre.*



MATHYS PARENTE
photographe - 21 ans

maths_parente_m

En marge des expositions, petits et grands pouvaient profiter des animations, notamment le **Modulo** (structure créative et participative composée de murs d'expression libre) ou des **briques de Légo** géantes. Non loin du bus jeunesse, des ateliers BD avec l'artiste **Troud** et de dessins avec l'artiste-plasticienne **Fleur Bureau** étaient proposés au public. Les visiteurs pouvaient notamment se faire « croquer » par **Kadran**, un **caricaturiste-portraitiste** sarthois.

Portfolio des caricatures [ici](#)



Vingt jeunes ont participé au premier **challenge artistique**. Près de 900 votants se sont exprimés pour désigner les meilleurs dessins présentés au concours. Le palmarès a été dévoilé le vendredi 1er avril 2022. Quelques-uns des lauréat.e.s ont pu recevoir leur prix (un trophée et un bon d'achat chez l'enseigne CréAtitude)

lors du temps fort du 2 avril.

CATEGORIE 19-30 ans

3^{ème} : Bastien Chapon - 2^{ème} : Claire Meignant - **1^{er} : Hugo Chauvin.**

CATEGORIE 13-18 ans

3^{ème} : Selma Cardonnel - 2^{ème} : Akhalyna Huet - **1^{er} : le groupe : Razane, Thais, Martina, Denzey, Gabrielle, Tifaine.**

CATEGORIE « coup de coeur »

19-30 ans : **Anais Eloi** / 13-18 ans : **Paul Lebreton.**

De gauche à droite : Paul Lebreton, Akhalyna Huet, Hugo Chauvin, Claire Meignan.



RENC'ART à Monod #2, exposition au parc Monod (Le Mans) et en ligne du lundi 21 mars au samedi 14 mai 2022. Inscriptions [ici](#).

Infos et inscriptions : jeunes.createurs@lemans.fr ou au 02 43 47 43 17.

Facebook [ici](#). Participation gratuite. Instagram [ici](#).

Temps forts les samedi 2 avril (dessin), 16 avril (sculpture), 30 avril (photo) et 14 mai (mode) de 14h à 18h, au parc Monod (Le Mans). Événements ouverts à tous, gratuitement et sans inscription.

Jaheli NAMAI.

Album photos Renc'ART à Monod #2 [ici](#)



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)