Samedi 16 janvier 2021, des centaines de personnes se sont réunies dans le centre-ville du Mans autour d'une cause commune : la réouverture des lieux culturels. Cette manifestation lancée par plusieurs structures culturelles sarthoises (salles, compagnies) a rassemblé de nombreux.euses artistes de tous horizons, mais également, des personnes désireuses de retrouver cette culture quelque peu « oubliée ». Certains sont impatients de retrouver le spectacle vivant et les salles obscures, d'autres sont inquiets quant à l'avenir de la culture et de leur métier considéré comme « non-essentiel ». Symboliquement, les manifestants ont fait une longue file d'attente partant du cinéma Les Cinéastes, place des Comtes-du-Maine jusqu'aux abords des Quinconces. Lors de ce rassemblement, quelques personnes ont accepté de témoigner pour vitav.fr :

Gaspard (14 ans) : « La culture est primordiale. Les gestes barrière sont mieux respectés dans les théâtres, les cinémas, les musées que dans d'autres endroits pourtant autorisés à ouvrir. En plus, dans certains départements, il n'y a aucune raison de fermer les lieux culturels. C'est pour tout ça que je suis là aujourd'hui. »

Flavio (14 ans) : « Avec mon frère [Massimo], notre mère travaille dans le spectacle. Depuis petits, on baigne dans ce milieu. Nous allions souvent voir des représentations théâtrales, de danse. Nous sommes de plus en plus en manque, même si, à notre âge, on ne se rend pas encore compte de tout ce qui se passe. »

« Il était temps qu'on se retrouve ! »

Massimo (12 ans) : « Je pense que le Gouvernement fait de mauvais choix par rapport à la culture, je trouve injuste qu'il laisse certaines personnes travailler et d'autres, non. »

Didier, comédien. « Il était temps qu'on se retrouve, personnes des différents métiers de la

culture, du spectacle vivant, du cinéma ou autres. C'est magnifique et positif de vois entre 500 et 1 000 personnes rassemblées cet après-midi. Une table ronde est prévue pour évoquer la suite des actions. Nous allons poursuivre le mouvement, on ne peut pas continuer à attendre. Nous fabriquons des spectacles, il va bien falloir qu'on les joue au public un moment ou un autre. »

« Je pense que la culture est primordiale »

Les pancartes brandies en l'air étaient nombreuses et les manifestants marchaient derrière un groupe de percussionnistes qui ont mis de l'ambiance dans le cortège du début à la fin.

Reportage de Sacha FESTY.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)