

**L'Excelsior et Superforma programmaient Peter Kernel et Mossaï Mossaï, samedi 14 octobre 2023, au Théâtre de Chaoué à Allonnes (Sarthe). Les prestations énergiques des deux groupes ont transcendé les spectateurs.**

La soirée a débuté avec Mossaï Mossaï, un quatuor originaire de Tours. Les quatre musiciens ont joué des morceaux de leur unique album, « Faces », sorti en mai 2023 sur le label vendômois Figures Libres Records. Sur scène, ils ont délivré avec joie leur noise rock dans une salle bien remplie.





En deuxième partie, Peter Kernel a investi la scène. Le duo fondé en 2005 est constitué de la chanteuse et bassiste canadienne Barbara Lehnhoff et du chanteur et guitariste suisse Aris Bassetti. Pour cette première date de sa tournée, le groupe d'indie art-rock a interprété des extraits de son nouvel album («MHH», « Pouf »), mais aussi, d'anciens titres tels que « High Fever », « He's a heartattack », ou encore, « Panico ! This is love » pour le plus grand plaisir de leurs fans. Leur prestation forte en énergie a conquis les spectateurs.

***Peter Kernel compte sept albums à son actif, dont le premier, « How to Perform a Funeral », est paru en 2008. « Drum To Death » est leur dernière opus paru le 13 octobre 2023 sur le label On the Camper Records. Le duo a fait appel à 11 batteurs différents sur cette production.***





### **Hypnotisé par la musique, le guitariste Aris Bassetti tombe de la scène**

Les deux musiciens, accompagnés du batteur Hannes Prisi, ont aussi mêlé leur show puissant à des moments d'humour, racontant des anecdotes, se souvenant par exemple avoir acheté un ballon de basket au supermarché du coin pour pouvoir y jouer avant un de leurs précédents concerts à La Péniche L'Excelsior. Proche du public, ils l'ont invité à fermer les yeux sur un morceau en particulier pour s'imaginer dans la forêt allonnaise. Aris Bassetti, tellement hypnotisé par la musique, est tombé de la scène. En se relevant, il confiera que cela ne lui était jamais arrivé en 17 ans de carrière. Et Barbara Lehnhoff de faire remarquer en riant que la seule chose qu'il ne faut pas faire pour être une « rock star », c'est tomber de

la scène !





**Texte et photos : Adèle CHAUVAUD.**

Ce diaporama nécessite JavaScript.

### **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)