

Sur les semaines du 12 et du 19 juillet 2021, des jeunes de 12 à 17 ans participent au projet « Et maintenant... Demain ? », mené pour le deuxième été consécutif par **la compagnie TDM**, en collaboration avec la ville du Mans. « Incubateur de musiciens », TDM propose aux adolescents des stages de découverte artistique, entourés de professionnels des milieux du son, de l'image, de la musique et du chant.

C'est dans la salle Banjan du Conservatoire du Mans que sont réunis cette semaine une quinzaine de jeunes et quelques professionnels du milieu du spectacle, pour y découvrir les ateliers « Et maintenant... Demain ? ». Cette année, les inscrits étant peu nombreux, les adhérents des différentes disciplines ont été regroupés en une équipe. D'un tel énoncé ne pourrait naître qu'une cacophonie, mais **ce qui aurait pu s'apparenter à un handicap s'est transformé en une occasion de travailler autrement**, et le résultat n'en est que meilleur.



Le concept est le suivant : **que le jeune soit débutant, avancé ou confirmé, des professionnels sont là pour initier, perfectionner ou accompagner** tout au long de la semaine, dans le but d'arriver à une réalisation collective le dernier jour.

Lors de la deuxième session de cette première semaine de stage le mardi 13 juillet 2021, bien que les participants ne forment qu'un groupe, trois ateliers différents se devinent. **Au chant**, trois néophytes sont accompagnés de la professionnelle Lola Baï. Au programme : **écriture de textes, entraînements vocaux, et chant collectif** avec les autres stagiaires.

Puis, un coin **technique** rassemble les compétences de **monteurs vidéos, caméraman, ingénieurs son et lumière**. Ainsi, ils travaillent sur l'éclairage, mettent en place les

différents micros et capturent les éventuelles prestations de leurs camarades, sous l'œil attentif des techniciens qui les supervisent.



Enfin, l'atelier le plus conséquent, tant dans le nombre de participants que dans la diversité des instruments, est celui dédié à **la musique. Basse, claviers, percussions en tout genre, xylophone et autres merveilles** jouent en même temps. Les niveaux différent sans que cela ne pose problème. L'ensemble est calme et posé, l'ambiance franchement bonne et la communication présente. En effet, cela demande de s'écouter. **Les encadrants mélangent une forme d'exigence et de bienveillance tout à fait efficace.**



Les trois formations se réunissent au moment d'enregistrer quelques captations. Malgré la difficulté de l'exercice de s'accorder avec de jeunes inconnus pas forcément expérimentés, **une réelle cohésion de groupe** se fait ressentir.

Finalement, le nombre réduit de participants aura eu raison des rares barrières dans cette salle Banjan, et aura appuyé **une transversalité très appréciable**.

Pour tout jeune manceau qui souhaiterait s'essayer à la pratique musicale ou technique et participer à ce projet commun fédérateur, les stages du 19 au 23 juillet 2021 ne sont pas encore complets.

**Texte et photos : Louis BONON.**

**« Et maintenant... Demain ? » (juillet 2021) : projet porté par *la compagnie TDM* et *la Ville du Mans (Of Course Le Mans)*.**

**Tarifs : 25€ la semaine pour les habitants du Mans / 30€ la semaine pour les personnes habitant hors du Mans. Inscriptions au 02 43 47 38 50.**



## **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)