

***Superman* de James Gunn marque une véritable renaissance pour l'homme d'acier et lance officiellement le nouvel univers cinématographique de DC Studios. Un pari risqué, mais largement relevé par le réalisateur tant sur le plan visuel que narratif.**

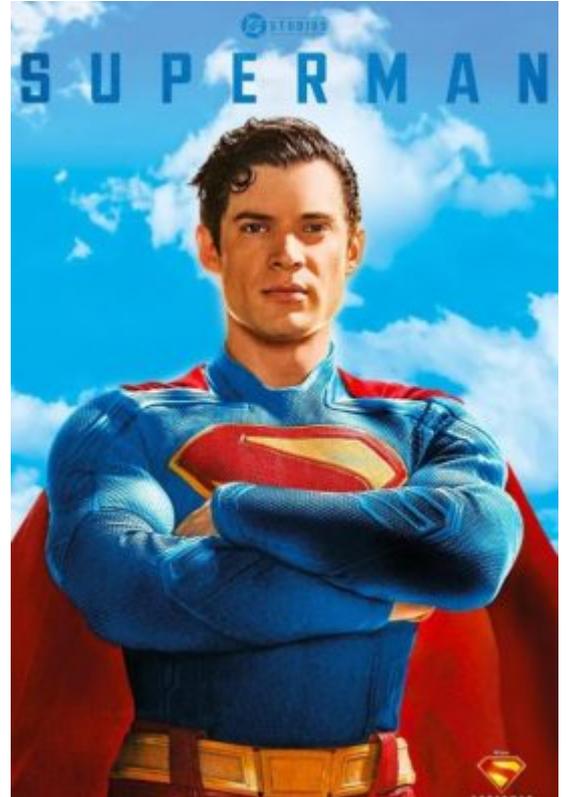
Dans ce nouvel opus de Superman, James Gunn ne cherche pas à reproduire ce qui a déjà été fait, mais à **revenir à l'essence même du mythe** : celle d'un héros proche des humains, porteur d'espoir dans un monde troublé.

***Superman (2025)* ne révolutionne pas le genre, mais il réinvente avec sincérité** une figure iconique souvent malmenée à l'écran. Un film qui préfère **la clarté au cynisme, et l'émotion à la surenchère.**

Un Superman lumineux et moderne

Loin de la vision sombre de ***Man of Steel*** proposée par Zack Snyder, James Gunn choisit de renouer avec l'essence du personnage : **un symbole d'espoir et d'humanité, inspiré notamment du comic All Star Superman.**

Le réalisateur livre ici un film lumineux coloré, sincère, dans lequel David Corenswet incarne avec justesse un Clark Kent attachant, tiraillé entre ses origines extraterrestres et son ancrage humain. Aux côtés de Rachel Brosnahan, excellente en Lois Lane et Nicholas Hoult, glaçant en Lex Luthor, le casting fonctionne à merveille. La relation entre les personnages est soignée, équilibrée et crédible.



Un film ancré dans son temps

L'un des choix les plus marquants du film réside dans l'intégration subtile de l'intelligence artificielle, à la fois dans l'intrigue et dans le monde dans lequel évolue Superman. Cette modernisation, bien dosée, donne au film une résonance contemporaine où les dilemmes technologiques font écho à ceux de notre société.

Le décor, les effets spéciaux et la direction artistique impressionnent. James Gunn parvient à captiver les spectateurs du début à la fin avec un schéma narratif maîtrisé, fluide et émotionnellement engageant.

« Il est humain, vulnérable, mais puissant à sa manière »

(Zoé, spectatrice du Mans)

L'avis de Zoé, 22 ans : « J'ai été agréablement surprise. Je ne suis pas une grande fan de super-héros à la base, mais ce Superman m'a émue. Il est humain, vulnérable, mais puissant à sa manière. Et la Lois Lane du film est géniale. Je trouve que ça relance bien l'univers DC. »

Mon avis : « James Gunn a vraiment su captiver les spectateurs avec une version revisitée et modernisée de Superman. Les effets spéciaux sont à la hauteur, mais ce sont surtout les relations entre les personnages qui m'ont marqué : Clark, Lois, et même Lex Luthor sont écrits avec subtilité. On sent une volonté de renouveau sans renier l'héritage. Ce film est une réussite. »

Texte : Oumar DIA.

***Superman* de James Gunn est en salle le 9 juillet 2025. Avec David Corenswet, Rachel Brosnahan et Nicholas Hoult. Durée 2h09.**

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)