**« *C’est déroutant, j’ai encore fait les mêmes erreurs, j’en ai bien peur.* » Avec ces quelques mots, la chanteuse Yoa nous embarque dans un récit autobiographique et résonateur.**

## Une artiste pluri-disciplinaire

Née le 24 décembre 1998 à Paris, Yoa s’intéresse très tôt aux arts. À l’âge de 7 ans, elle commence le piano, qu’elle additionnera à la danse, une pratique qu’elle considérera comme vitale dans sa vie future. Après un début de carrière dans le théâtre (où elle sera autant comédienne, qu’actrice et autrice), l’artiste de 26 ans profite du confinement pour se lancer dans la musique. Le 22 octobre 2021, elle sort son premier projet, ***Attentes***, un EP aux sonorités “bedroom pop” (*pop de chambre)*.

## Nommée aux Victoires de la musique 2025

Au fur et à mesure de ses créations (***chansons (+) tristes*** en 2023, ***Nulle*** en 2024), Yoa affirme son style, avec sa voix douce, presque hypnotique, des mélodies de plus en plus éclectiques (pop, techno, R’n’B…) et des textes sincères et sans artifices. Le 26 août 2024, la chanteuse fait un passage remarqué dans l’émission ***Colors***, où elle y interprète ***Le Collectionneur***, un titre poignant sur son agresseur.

En 2025, Yoa est nommée deux fois aux Victoires de la Musique (catégories **R*évélation féminine*** et **R*évélation scène***), une consécration de ces quatre années de travail.

> **“La Favorite, c’est celle qui se bat pour faire sa place, […] celle qui se mue sans se travestir”** (Yoa)

Avec ***La Favorite***, Yoa nous emmène dans un univers intimiste et touchant. D'après ses propres mots,
"**La Favorite, c'est celle qui se bat pour faire sa place, celle qui est pleine d'assurance le jour et qui doute la nuit, celle qui se mue sans se travestir."** L'album dévoile ses différentes influences musicales avec fierté, pour créer un ensemble aussi varié que cohérent (bossa nova sur ***Matcha Queen***, hyperpop dans ***Mes Copines***, mais aussi, R'n'B dans ***Tu veux me ?***).

La chanteuse met un point d'honneur à écrire des paroles crues, franches (***Le Collectionneur***, ***Chanson Triste***…), qu'elle lie habilement à sa voix douce. Elle évoque sans faux-semblants la santé mentale et le mal-être (***Nulle***, ***2013***, ***Sad Girl***…), tout autant que la sexualité (***Tu veux me ?***), l'amour (***Là-Bas part. 2***, ***Les grandes chansons***…), les relations amicales (***Contre-coeur, Mes Copines***), ou ses doutes (***Princess Chaos***). Elle donne une place importante à la simplicité des textes, pour aller au plus proche de la vérité, afin que chacun.e puisse comprendre ses paroles et s'y identifier.

Malgré ses doutes, ses "mêmes erreurs", ce dont on peut être sûr, c'est que les chansons de Yoa nous "[mettent] des pansements sur le cœur".

**Texte : Mina D.**

***La Favorite (15 titres)* est disponible dans les bacs et sur son site officiel depuis le 31 janvier 2025.**

**Avertissement : l'album de Yoa parle notamment d'agression sexuelle, de santé mentale, et de troubles du comportement alimentaire.**

**Toute l'actualité de Yoa ci-dessous :**
INSTAGRAM / YOUTUBE / SITE OFFICIEL

## Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)