

Volume II est le dernier opus en date du groupe L.E.J. Sorti le 16 décembre 2022, l'album reprend treize chansons françaises emblématiques à redécouvrir à travers dix titres (dont trois mashups*).

L.E.J est un trio de musiciennes françaises (Lucie, Élisabeth, Juliette) qui s'est fait connaître grâce à sa participation à un concours organisé par le groupe Tryo en 2013 puis par sa vidéo « [L.E.J - SUMMER 2015](#) » postée sur Youtube en 2015. En 2018, puis en 2020, les trois amies proposent deux opus constitués de compositions originales : *Poupées russes*, exigeant et méticuleux, puis *Pas Peur*, caractérisé par davantage de lâcher-prise et par des featurings avec plusieurs leurs amis du monde de la musique.



Poupées russes (2018)



Pas peur (2020)

Un nouvel album de reprises

En 2022, les membres de L.E.J reviennent à l'une des sources de leur carrière : les reprises. À travers leurs chansons, créations ou réinterprétations, elles mêlent des influences variées : la musique classique qu'elles ont étudiée, mais aussi, le hip-hop, le trap, le reggaeton qui les ont bercées. *Volume II* est l'occasion d'un retour à l'une de ces influences, la chanson française, en reprenant des mélodies et des textes bien connus.



Des réinterprétations élégantes et touchantes

De Serge Gainsbourg à Jacques Brel, L.E.J propose des réinterprétations qui rendent hommage aux mélodies avec lesquelles elles ont grandi tout en leur apportant un vent de fraîcheur à travers des arrangements modernes. Le trio y apporte sa marque de fabrique : la violoncelle de Juliette, les voix classiques de Lucie et Elisa, leurs harmonies, ainsi que les influences des styles qui teintent leur musique. Elles donnent à ces chansons une nouvelle atmosphère, remise au goût du jour - que cela séduise ou déçoive. Quatre des titres de l'album se voient dotés d'un clip qui ajoute à cette atmosphère : « Foule Sentimentale x La Vie en Rose », « La Bohème », « Je suis malade » et « Ne me quitte pas ».

Exigence technique et énergie dansante sur scène

Depuis le début de l'année 2024, L.E.J est en tournée à travers la France, avec des dates jusqu'à fin octobre. La formation jouera dans de nombreux festivals pendant l'été, dont une date en Sarthe au [Festival À Tout Bout d'Champ, samedi 19 juillet](#), à Chantenay-Villedieu ;



leurs concerts ont démontré à maintes reprises la capacité des trois musiciennes à concilier exigence technique et énergie dansante sur scène.

Alex ALIX.

L.E.J, Volume II (10 titres), 2022.

Site officiel des L.E.J : <https://lej-music.com/>

Instagram : <https://www.instagram.com/lucieelisajuliette/>

Facebook : <https://www.facebook.com/LucieElisaJuliette.LEJ/>

**Le mashup est un morceau créé à partir d'une ou deux autres chansons pré-enregistrées, habituellement en superposant la partie vocale d'une chanson sur la partie instrumentale d'une autre.*

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)