

La compagnie de danse Via Katlehong, menée par les chorégraphes Amala Dianor et Marco Da Silva Ferreira, présentera son nouveau spectacle *Via Injabulo*, jeudi 10 novembre 2022, au théâtre des Quinconces-L'Espal, scène nationale du Mans. Ce spectacle rythmé mêle danse hip-hop et claquettes percussives.

Via Katlehong Dance a vu le jour en 1992. Elle tire son nom d'un township, un quartier d'Afrique du Sud où est née la culture contestataire *pantsula*. Cette compagnie sud-africaine, menée par Buru Mohlabane et Steven Faleni, a reçu plusieurs récompenses grâce à ses créations mélangeant les traditions. Pour mieux les explorer, Via Katlehong invite des chorégraphes internationaux à travailler à ses côtés.

Présentation des deux chorégraphes

Amala Dianor est un directeur artistique, chorégraphe et danseur français. Danseur hip-hop de formation, il intègre en 2000 l'école supérieure du Centre National de Danse Contemporaine d'Angers (Maine-et-Loire). A la suite de son cursus de formation, en 2002, il travaille comme interprète pour de nombreux chorégraphes aux styles et aux univers variés. Sa première chorégraphie intitulé *Crossroad* reçoit deux prix au concours Reconnaissance en 2011. En 2012, il crée sa propre compagnie.

Amala Dianor est un artiste associé avec Les Quinconces-L'Espal, scène nationale du Mans. En octobre 2021, il y organise deux soirées ([Fa-7](#)) pour mettre à l'honneur et faire découvrir différentes facettes des danses urbaines.



Amala Dianor.

Né au Portugal en 1986, **Marco Da Silva Ferriera** est interprète professionnel depuis 2008. Il y a trois ans environ, l'artiste portugais est venu à la scène des Quinconces pour son spectacle *Brother*. A travers les chorégraphies de cette création, il avait pour but d'inventer la danse urbaine la plus moderne possible, tout en s'inspirant de pratiques ancestrales transmises à travers les générations.



Image du spectacle « Brother »

Via Injabulo signifie « avec de la joie », ce qui justifie la joie et l'énergie communicative transmises par les danseurs.

Dans le spectacle **Via Injabulo** programmé le 10 novembre 2022 au théâtre des Quinconces, **huit danseurs de la compagnie Via Katlehong mélangent leurs différentes cultures sud-africaines** venues des township. La troupe propose une danse urbaine protestataire et revisite des danses traditionnelles issus des cultures xhosa, zulu et sotho.





Répétitions du spectacle Via Injabulo.

Texte : Julie MEZIERE.

Photos : Via Injabulo, Jeff Rabillon

Jeudi 10 novembre 2022, à 20 h, *Via Injabulo* au Grand théâtre des Quinconces-L'Espal, scène nationale du Mans. Durée du spectacle : 1 heure environ. Rencontre avec les artistes à la fin de la représentation au Carré Rouge des Quinconces pour continuer à danser jusqu'à 22 h. Tarif réduit (moins de 30 ans) : 9 €.

Tarif adhérent : 14 €. Plein tarif : 24 €. Infos sur le site <https://www.quinconces-espal.com/la-saison/via-injabulo>

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)