



Le principe du Café PUR est simple : l'auteur d'un ouvrage publié aux PUR (Presses Universitaires de Rennes) est interviewé au sujet de son livre par des étudiants pendant une heure d'échange autour d'un café. Le mercredi 5 février 2024, l'Université du Mans propose une rencontre autour de l'ouvrage *Rémanences de l'esclavage dans les arts, les littératures et les musées*.

Un entretien convivial ouvert au public

Une telle initiative vise à **faire connaître les Presses Universitaires de Rennes** au sein de l'Université du Mans et à donner **plus de visibilité** aux publications des enseignants-chercheurs. Mais ce moment n'est pas exclusivement réservé à un public de chercheurs : **tous les curieux peuvent également se joindre à l'événement**. Les questions, préparées et posées par des étudiants, appellent des réponses tout à fait accessibles à ceux qui ne seraient pas spécialistes du sujet abordé. Le public est par ailleurs invité, tout au long de l'heure que dure l'interview, à intervenir pour poser à l'auteur des questions qui enrichiront assurément l'échange.

Trois Café PUR depuis 2021 au Mans

Les ouvrages ayant précédemment fait l'objet d'un Café PUR au Mans sont *La reine Bérengère* (2022) de Ghislain Bauray et Vincent Corriol ; *Histoire du sport* (2023) de Philippe Têtart ; et *Les Patrimoines culturels des élèves* (2022) d'Isabelle Audras. Les thématiques abordées sont donc **variées d'un rendez-vous à un autre**. Les entretiens sont enregistrés et ensuite diffusés sur la chaîne Youtube [Le Mans Université Conférences](#).

En février 2025, la thématique de l'esclavage



Cette année, ce ne sont pas un, mais deux auteures qui seront interviewées : **Delphine Letort et Éliane Elmaleh**, qui ont co-dirigé avec Benaouda Lebdaï l'ouvrage collectif *Rémanences de l'esclavage dans les arts, les littératures et les musées*, paru en 2022. Toutes



deux enseignantes-chercheuses à l'Université du Mans, Delphine Letort est spécialiste de cinéma américain, notamment du cinéma afro-américain, et Éliane Elmaleh, d'études américaines (histoire, civilisation, art). Le Café PUR sera l'occasion d'**en apprendre davantage sur leur travail**, mais aussi sur les enjeux de la publication d'**un ouvrage qui aborde les approches contemporaines de l'esclavage et de la traite**.

Texte et photos : Alex ALIX.

Café PUR. Mercredi 5 février 2025, à la Bibliothèque Universitaire du Mans (Boulevard Paul d'Estournelles de Constant, Le Mans), de 12h30 à 13h30. Gratuit et ouvert à tous.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)