



Pierre Niney, Chloé Stefani et Frédéric Tellier étaient présents au Méga CGR de Saint Saturnin, vendredi 23 novembre, pour l'avant-première de Sauver ou périr. La séance a attiré 1 300 spectateurs. Des sapeurs-pompiers ont même réservé une haie d'honneur à l'équipe avant la projection de ce drame bouleversant.

« Un tournage éprouvant » (Pierre Niney)

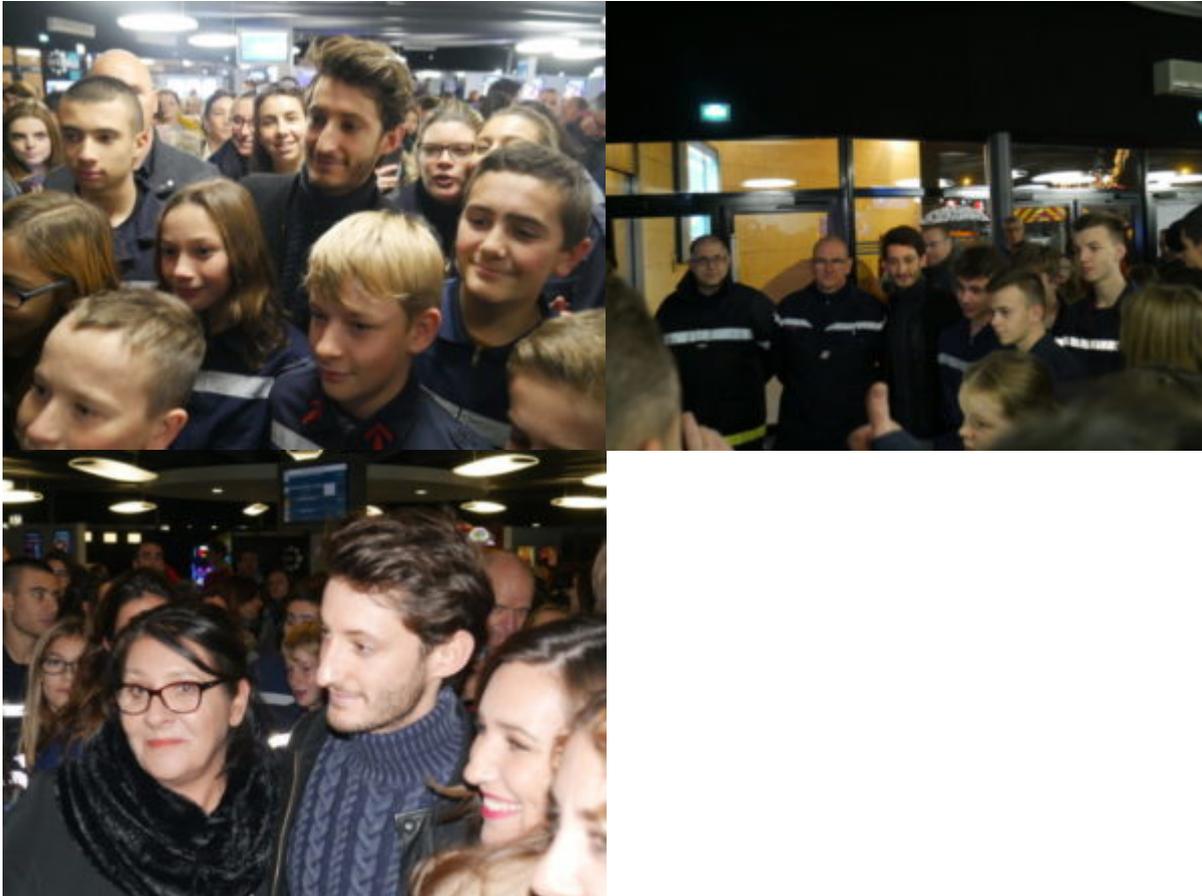
Basé sur une histoire vraie, *Sauver ou périr* raconte l'histoire de Franck, un jeune sapeur-pompier de Paris victime d'un accident sur intervention. Grièvement brûlé, il va devoir apprendre à vivre avec son nouveau visage et à se reconstruire. **« Ce film est un hymne à la vie et à l'espoir »**, a confié le réalisateur Frédéric Tellier aux spectateurs. Pierre Niney a évoqué la grosse préparation physique et mentale pour incarner ce soldat du feu. **« Je suis resté quatre mois dans une caserne pour travailler ce rôle particulièrement exigeant. J'ai pris 10 kg de muscles que j'ai dû perdre ensuite. Le tournage fut éprouvant »**.

Des scènes particulièrement réalistes

Empreint d'humanisme et d'optimisme, *Sauver ou périr* livre un message fort sur la capacité à surmonter les épreuves et les étapes pour s'en sortir. **À la manière d'un documentaire**, ce long-métrage offre un éclairage sur l'univers des sapeurs-pompiers et des agents hospitaliers. Les scènes sont particulièrement réalistes. Ce drame a marqué les spectateurs s'annonce comme un des événements marquants de l'année cinéma 2018.

Sortie nationale : mercredi 28 novembre. Durée : 1 h 56.

Estelle GASSE.



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)