

A l'occasion de la sortie de son premier projet intitulé *Facette*, Rusma se livre sur son parcours dans le hip-hop démarche artistique. Vitav vous fait découvrir l'univers du jeune MC manceau.

Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

Je m'appelle Rusma, je viens du Mans. J'ai sorti mon premier EP intitulé *Facette*. Il a été réalisé entre décembre 2021 et mars 2022. Je travaillais sur ce projet depuis un an. J'ai observé une évolution musicale dans mon parcours. J'essaye de me dévoiler au maximum dans mes morceaux et je suis fier de le présenter aux lecteurs du Vitav.



Comment est venu l'idée de ce premier projet?

Je suis dans le rap depuis cinq ans. Je faisais partie d'un groupe avec un ami, et on s'est séparé d'un commun accord. J'ai lancé ma carrière solo et l'idée de porter un projet personnelle est venue naturellement. J'ai fait une introspection sur mes qualités, mes défauts, sur ce qui me plaisait dans la musique. Et j'ai

décidé de tout mettre en musique.

« Il y a plein de choses dans le monde qui m'exaspère, et j'essaye de les dénoncer »



Qu'évoque le morceau *Lunatic* ?

Lunatic est le premier groupe de Booba, avec son acolyte Ali. Ce groupe m'a profondément marqué. Si je devais réécrire un couplet dans le rap, ça serait celui de Booba dans *La Lettre*, sur Mauvais œil. Mais le titre de mon EP a un double-sens. Il fait référence à mon état d'esprit quand je rentre chez moi et que je suis énervé. Après, j'ai aussi grandi sur du Nekfeu, j'écoute du Lesram, du [Zamdane](#). Mon père écoutait NTM et IAM.

Vous placez où la frontière entre Rusma et Marius ?

Rusma rappe et dénonce ce que voit Marius. C'est une manière de mettre des mots et d'extérioriser cette colère. Il y a plein de choses dans le monde qui m'exaspèrent, et j'essaye de les dénoncer. Mais Rusma parle aussi de Marius. Par exemple, quand je dis « la dyspraxie ne m'a pas rendu rude », je parle du handicap de Marius. C'est un handicap qui affecte une partie de mes capacités motrices. J'ai été suivi par le Centre de l'Arche pour traiter ce handicap. Après, pour en revenir à mes textes, je me sens prêt à parler de sujets plus sérieux comme la politique.

Propos recueillis par Zyad BENTAHAR.

Facette (5 titres) disponible depuis le 8 avril 2022 sur les plateformes de



streaming. Rusma est en concert à la soirée découvert des talents, samedi 7 mai à 20h, Allonnes (Sarthe).

Crédit photos : Maximilien Rotger.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)