

C'est confirmé : il y aura bien une édition 2020 des Siestes Teriaki, samedi 29 et dimanche 30 août, à l'Abbaye Royale de l'Epau (Sarthe), dans le respect des règles sanitaires. Cet événement offre une belle occasion de mettre en lumière ce patrimoine d'exception.

Si elle est aujourd'hui un lieu fort du le paysage culturel sarthois, l'Abbaye Royale de l'Epau n'a pas toujours été ouverte aux visiteurs. Construite en 1230 sur la volonté de la Reine Bérengère, elle se destine d'abord à recevoir une communauté monastique. La parcelle est choisie pour sa proximité de l'Huisne et les terres cultivables environnantes, propices à l'autarcie dans laquelle doivent vivre les moines.



De monastère à blanchisserie

À peine terminée, l'Abbaye subit de nombreux dommages dus – entre autres – à la Guerre de Cent Ans. Incendies, destructions partielles... Elle fait l'objet de travaux d'embellissement jusqu'à être cédée aux enchères à un propriétaire privé lors de la Révolution, qui reconvertit les lieux en blanchisserie. Le bâtiment connaîtra ensuite de nombreux usages : ferme agricole, stationnement pour les soldats de l'armée, hôpital pour chevaux... Elle est finalement rachetée en 1959 par le Conseil Général de la Sarthe, qui y entreprend de vastes travaux de restauration dans le respect du projet architectural d'origine.

Une institution culturelle majeure

Aujourd'hui, l'activité de l'Abbaye se concentre autour d'une large programmation d'animations, d'expositions ou de festivals. Le parc et l'édifice sont ouverts au public tout au long de l'année. Un lieu d'exception à (re)découvrir au plus vite !



Vue-aérienne. ©Air2D3

Texte : Flavie MERGER.

Crédit photos de l'Abbatiale : ©Olivier Faure.

Informations pratiques :

Abbaye Royale de l'Epau, route de Changé, Yvré l'Evêque. Tel : 02 43 84 22 29.



Tarif normal : 5,50 €. Tarif réduit : 4 €. Enfant +10 ans : 3 €. Visite guidée : 2 €.

Les Siestes Teriaki 2020, samedi 29 août, de 16h à 0h30 et dimanche 30 août, de 14h à 19h. Accès libre dans le respect des mesures sanitaires.

PROGRAMME :

INSTALLATIONS

VOLTA - Par Yan Leguay

FREQUENCES test 4 / SPECTRUM 555 / CELULE SPIRALE 5 - Par Shoi & Cyrille Courte

FLAMINGS LIPS, ZAIREEKA - par Lauphi (synchronisation parfaite sur 4 systèmes stéréo indépendants)

CONCERTS du samedi

GIANFRANCO PIOMBO (fr) - Accordéon drone (fr)

ERWAN KERAVEC (fr) - Puissance Cornemuse

THOMAS POLI (fr) - Drone Analogique

BALLADUR (fr) - Disco Noise tropicale

IN C - POUR 11 OSCILLATEURS ET 53 FORMES (fr) - by Jérôme Vassereau, Julien Sénélas & Sophie SOIA

ATOEM (fr) - Mécano techno

CONCERTS du dimanche

SOLINCA (fr) - Solo guitare ambient

ZOHASTRE (fr) - Kraut Noise

LUCAS RAVINALE / LOUP UBERTO (fr) - Chant d'aventure et tambourins

THOMAS POLI (fr) - Ambient Analogique

WHY THE EYE ? (Bel) - Techno paléo-futuriste

ATELIERS

LE HAUM - Pong

LA RACLE - serigraphies t-shirt

Infos complémentaires [ici](#)



Teriaki 2018 ©CD72.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)