

Mardi 1er octobre, en fin d'après-midi, une centaine de personnes ont dansé sur le projet de la chorégraphe belge Anne Teresa De Keersmaeker.

Rosas danst Rosas est une œuvre de danse contemporaine féministe repris dans le monde entier. **Dans le cadre du projet Erasmus du lycée Touchard, au Mans, les professeurs organisateurs ont décidé de faire intervenir deux chorégraphes pour mettre en scène cette création.** Après plusieurs heures de répétition, les élèves étaient fin prêts à se représenter devant le public, mardi 1er octobre.

Une centaine de danseurs sur l'esplanade des Quinconces

Parmi les danseurs figuraient la section Histoire des Arts, les élèves français du projet Erasmus, mais aussi, les cinq autres nationalités du dispositif (Allemande, Crétoise, Roumaine, Grecque et Italienne). « **C'était beau et prenant. La régularité et la précision des gestes étaient émouvantes, voir troublantes. La musique colle parfaitement à cette chorégraphie** », confiait Anissa, une spectatrice, à l'issue de la représentation.

Texte et photos : Killian OWCZAREK.





Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)