Le MC originaire d'Aulnay-sous-Bois (Seine-Saint-Denis) a démarré l'année 2018 sur les chapeaux de roue avec la sortie d'un troisième EP, complétant la série des *NQNT* (Ni Queue Ni Tête), mais surtout, en publiant son deuxième album intitulé *XEU*.

Vald, le rappeur le plus trash de sa génération, fait son come-back avec la sortie de son deuxième opus qu'il a titré ***XEU***. Cet opus est composé de dix-sept titres aux sujets très diversifiés, on en relève quelques uns très typiques de l'artiste. Traitant la drogue, la solitude ou encore la religion, et plus précisément, les démons auxquels il s'identifie, l'album se révèle être un recueil de pur ironie et de totale dérision, notamment avec le morceau ***Jentertain*** où il lâche sa haine sur ses « fanboys ».

Dans ce disque, **Sully**, son surnom, excelle de par la multitude de flows et de messages qu'il distille à travers ses sons; s'affirmant comme un « poète », malgré le paradoxe de ses paroles plutôt crues, **Vald** propose une richesse de lexique étonnante et se voit confirmé comme tel. On le retrouve en compagnie d'autres rappeurs tels que **Suikon Blaze,** son éternel allié, présent sur ***Offshore***, mais également, le MC validé **Sofiane**, sur le titre ***Dragon***. Ce deuxième album confirme la notoriété de Vald et le propulse déjà à la première place du Top Itunes France.

XEU – VALD, disponible depuis le 02/02/2018 / PHOTOS : DR.

Lilian FREULON.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)