

Publié en 2007, *La Nuit Sexuelle* est un ouvrage de Pascal Quignard, auteur contemporain à l'œuvre complexe et habitué de la tierce forme et de la forme essayistique ; dans ce livre, il répertorie toute une iconographie (peintures, gravures etc...) qui nourrit ses obsessions et son écriture ; un bel ouvrage indispensable pour les adeptes de Quignard.

Le style et les thèmes de Pascal Quignard se rapprochent de ceux des écrivains du début du XXème siècle qui avaient une pratique de l'écriture très liée à leur réflexion théorique ; sur le réel, sur la littérature... Dans la succession de Blanchot et de Bataille, **Quignard s'interroge sur la nature de l'écriture, sur ses motivations, son origine...**

La question de l'origine est en effet fondamentale chez Quignard ; **pour lui, nous sommes irrésolument attirés vers l'idée de l'état prénatal dont nous serions nostalgiques** ; de cette obsession de la Nuit (l'avant-naissance), découle la fascination pour la Scène, c'est-à-dire notre conception par l'acte sexuel, image inconcevable, violente dans ce qu'elle a pour nous d'impossible (on rejoint ici *La Scissiparité* chez Bataille).

La Nuit sexuelle est donc une tierce forme mêlant essai sur ces interrogations et narrations de mythes qu'il interprète au prisme de sa réflexion sur l'origine et l'écriture ; cet écrit s'accompagne d'une collection de peintures, de dessins et de gravures qui ont nourri Quignard dans l'élaboration de sa pensée et de sa pratique littéraire.

Imprimé sur papier noir, les tableaux en ressortent avec d'autant plus de vivacité ; le livre en lui-même est un très bel objet (valeur qui se répercute sur le prix de l'ouvrage). *La Nuit sexuelle* est donc un livre important pour les quignardiens, mais certainement pas celui par lequel commencer pour celui qui voudrait s'initier à cet auteur qui sera sans aucun doute retenu comme une des grandes figures de cette période de l'histoire littéraire.

Texte et illustration : Charlie PLES.



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)