

**Netflix diffuse une mini-série d'animation pour adulte inspirée de l'univers de la mythologie grecque : Blood of Zeus. Produit par le studio Powerhouse (Castlevania) et conçu par Charley et Vlas Parlapanides (Death Note), cette fiction raconte les pas d'un bâtard nommé Héron. Celui-ci découvrira qu'il est le fils de Zeus. Cette nouvelle production originale met en scène démons semant le chaos sur le monde des mortels et divinités grecques contre Titans.**

### **Une belle qualité graphique, une superbe bande-son**

*Blood of Zeus* tisse différents liens divins et terrestres, et le monde humain arrive à se mélanger aux grandeurs pendant que celui-ci s'écroule à cause de querelles. Les graphismes et la bande-son sont d'autres points forts de cette production à la réalisation soignée. L'utilisation d'une large palette de couleurs et la définition dure et comique des designs originaux évite le surplus de détails.

### **Manque de profondeur des personnages, un héros stéréotypé**

Cependant, les combats et différentes actions restent mal réalisés et limités, contrairement à Castlevania. **Le développement des personnages, pour la plupart sans rôle concret, est incomplet et pauvre.** Ce manque de profondeur nous empêche de s'attacher aux protagonistes et d'éprouver des émotions.

Par ailleurs, le peu de figures féminines s'efface au fur et à mesure de la montée en puissance de Héron dont le parcours est similaire à celui des héros de *Star Wars* ou *Harry Potter* : un jeune homme découvre qu'il possède des pouvoirs (grâce à un personnage important), il apprend à les utiliser dans l'optique de sauver le monde.

### **La saison 2 sera-t-elle à la hauteur ?**

Cet apport de mythologie grecque reste rafraîchissant. Malgré cet effet super-héros volontaire des frères Parlapanides, on reste sur notre faim. Beaucoup d'éléments sont



survolés sans être particulièrement exploités Espérons que la prochaine saison sera à la hauteur.

**Jana BARUXAKIS-MAGIMEL.**

***Blood of Zeus*, saison 1, disponible sur Netflix depuis le 27 octobre 2020. 8 épisodes de 30 minutes. Déconseillé aux moins de 16 ans.**

### **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)