



Dans son nouveau film en tant que réalisateur et acteur, Jean-Pascal Zadi nous emmène dans un voyage à travers l'espace. Le grand déplacement se révèle audacieux mais inégal.

La Terre étant en perdition, plusieurs pays africains lancent en secret la première mission spatiale panafricaine. Un équipage cosmopolite (piloté par Pierre Blé, alias Jean-Pascal Zadi), mais aussi, Abdel (Reda Kateb), Frantz (Fary) embarque vers la planète Nardal. Ils cherchent à en vérifier l'habitabilité, tout en devant surmonter leurs conflits internes et les péripéties de l'espace.

Le Grand Déplacement s'affirme comme une comédie de science-fiction afrocentrée. **Le tournage a eu lieu en Côte d'Ivoire et en Île-de-France, avec un vaisseau de près de 300 m².** Cette nouvelle réalisation de Zadi retient l'attention du spectateur par son réalisme et ses effets spéciaux. Ce projet se veut également engagé en abordant la thématique de la place de l'Afrique dans l'avenir.

« Une œuvre satirique qui peine à convaincre »



Mon avis : « La nouvelle œuvre de Jean-Pascal Zadi peine à décoller. Certaines blagues tombent à plat et le rythme est trop lent par rapport à la courte durée du film. L'équipage reste trop peu développé et les personnages sont un brin caricatural. Pour autant, *Le Grand Déplacement* est une œuvre ambitieuse, surtout dans son propos afro futuriste et sa volonté satirique. **Un film à découvrir pour son audace, mais dont la forme ne convainc pas pleinement.**

J'ai beaucoup aimé **Roger 1000 bras**, doublé par Éric Judor. Ce robot joue un rôle comique, mais aussi, critique. Il incarne l'hypocrisie technocratique d'un État qui cherche à résoudre des problèmes humains profonds par des solutions absurdes et automatisées. »

Texte : Pablo RICHARD.

***Le Grand Déplacement* de Jean-Pascal Zadi est en salle depuis le 25 juin 2025.
Durée : 1h22.**



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)