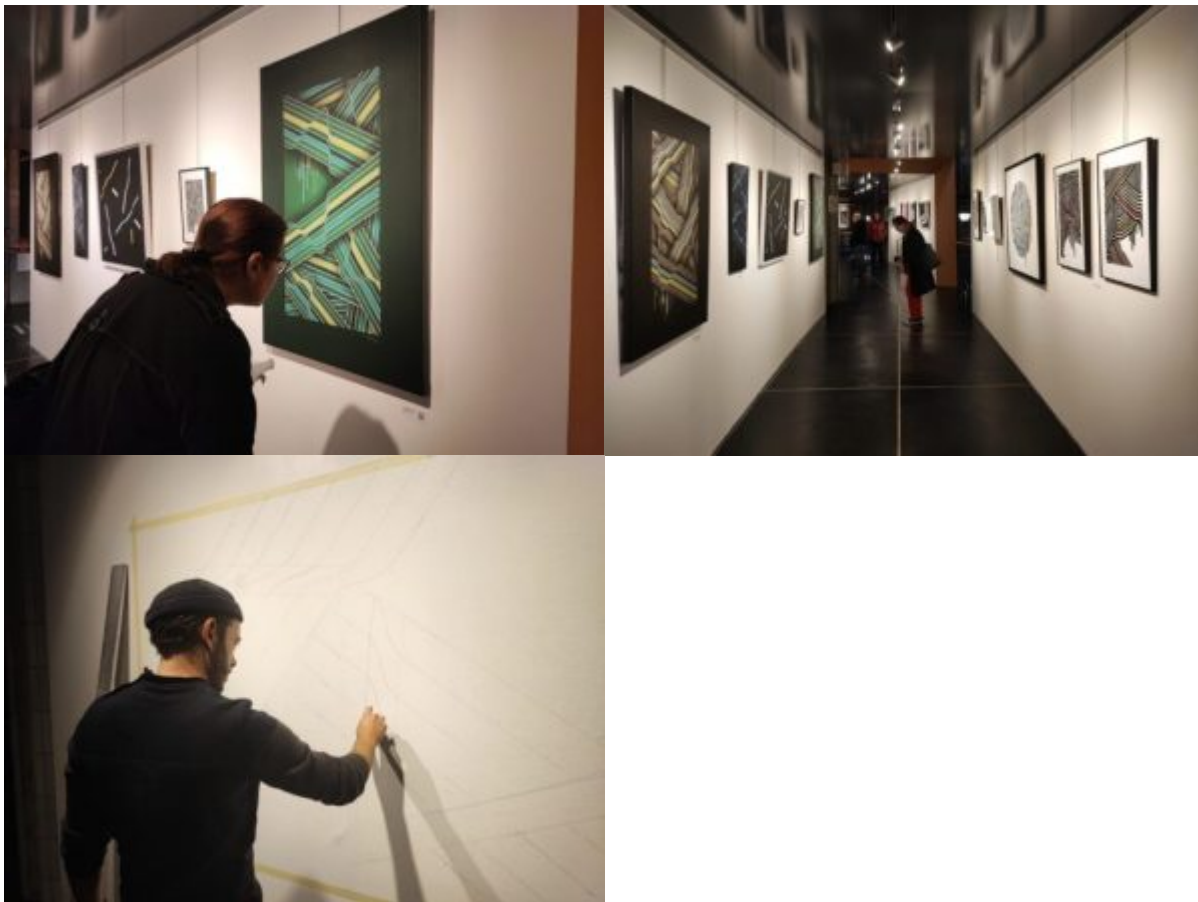
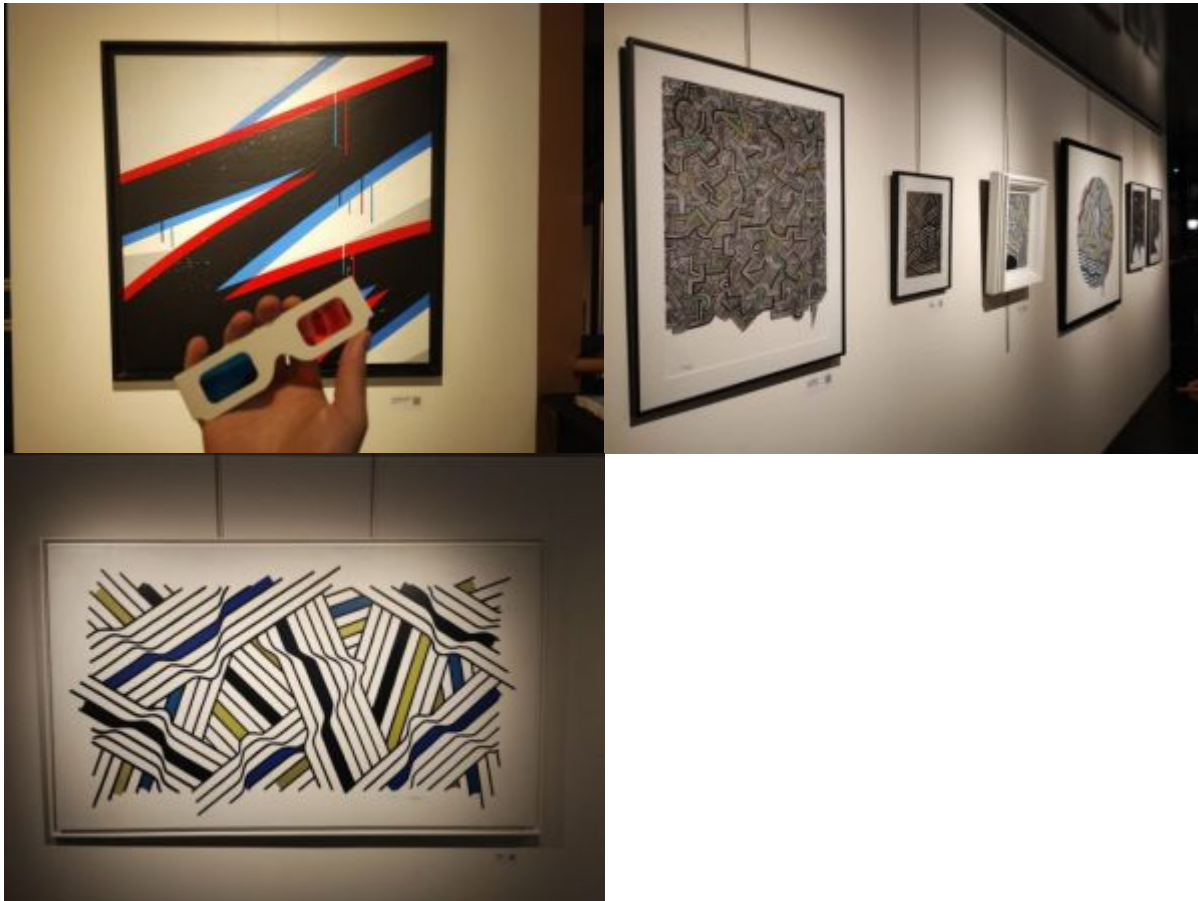


R.PI avait performé sur l'édition 2022 de « **Plein Champ** », festival des arts urbains, en juillet dernier, au Mans. Le street-artiste expose des œuvres au Palais des Congrès et de la Culture du Mans. Le vernissage avait lieu mercredi 9 novembre 2022 avec une performance de l'artiste : une peinture réalisée en direct sur un des murs de l'espace.



Pierre Massé, alias R.PI, est street artiste depuis ses 15 ans lorsqu'il découvre la rue et son potentiel artistique, accompagné de bombes aérosol. Après avoir travaillé dans le graphisme en tant que directeur artistique et directeur de création, c'est depuis trois ans qu'il consacre entièrement son temps et toute sa créativité dans ses nombreuses peintures qui lient le graffiti et la géométrie.

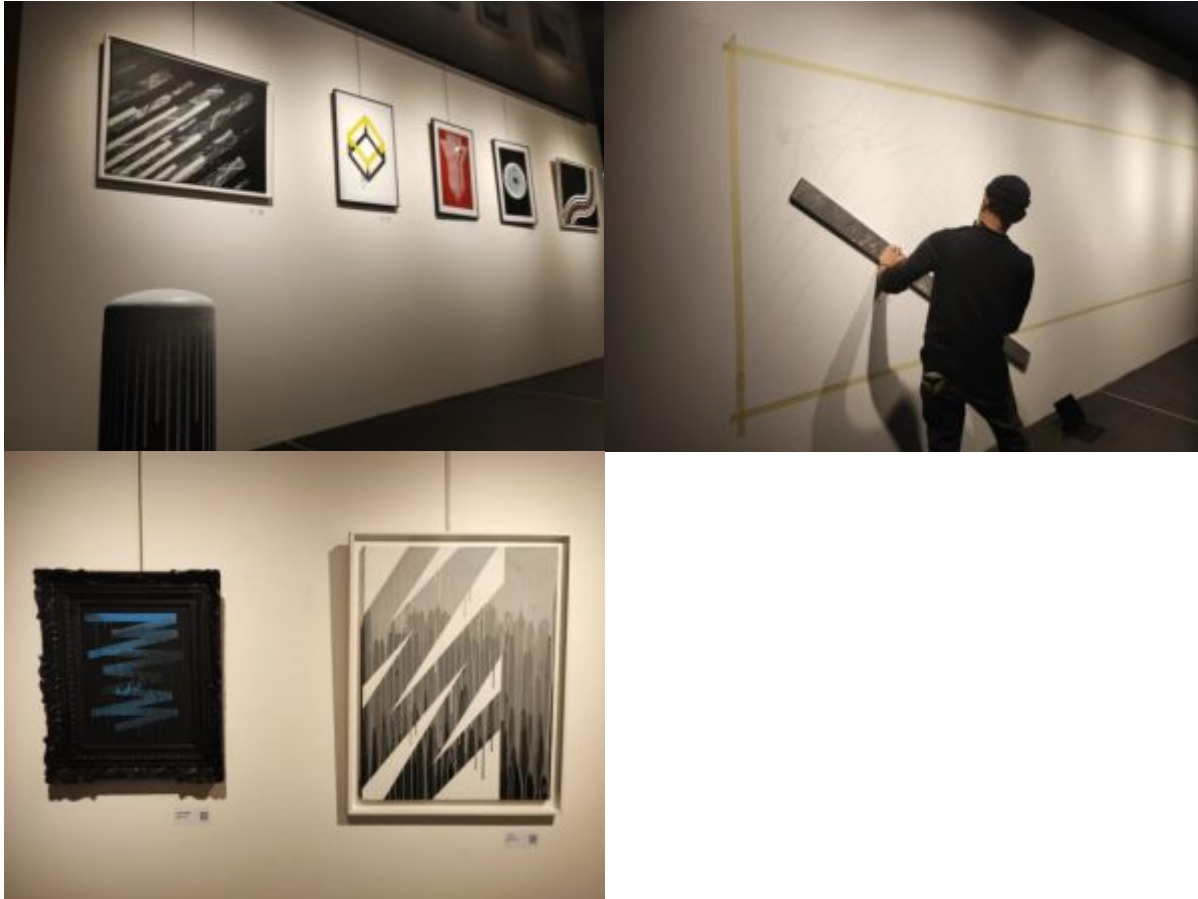
« J'aime bien les couleurs. On a l'impression qu'il y a un alphabet qui est retourné sur les dessins en noir, je vois que des formes » (Rachel, 7 ans)



R.PI travaille les formes à travers une géométrie contrôlée par un rythme de couleurs et de coulures à la bombe et aux rouleaux avec des superpositions et des jeux de profondeurs. Ces œuvres à débordements jouent avec les bords des tableaux.

Des lettres, des formes, des lignes, des couleurs toujours en énergie et dans une gestuelle du trait qui paraît encore tout frais. Avec plus de vingt ans d'expérience et un regard affûté sur son travail, l'artiste crée sans cesse et découvre encore aujourd'hui de nouvelles techniques artistiques.

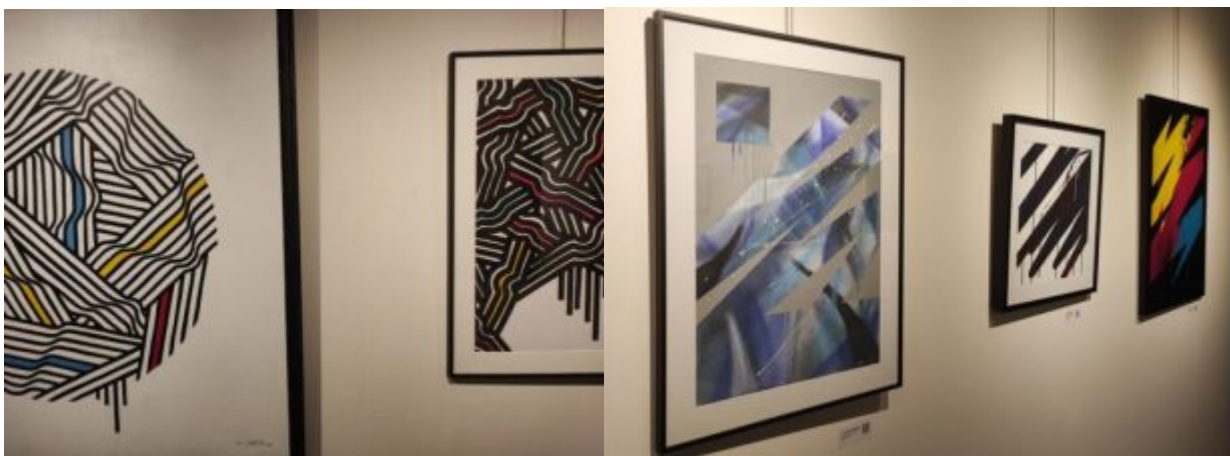
« C'est joli, c'est beau, ça me fait penser à un petit circuit pour jouer »
(Léonard, 4 ans)



L'univers de R.PI ne se limite pas à la peinture. Il touche aussi au dessin, à la gravure, au graphisme, au collage. Il prend plaisir à s'exprimer sur de multiples médiums. Une vraie façon d'intriguer les spectateurs et leur mettre des couleurs plein les yeux.



Mercredi 9 novembre, durant la soirée de vernissage, R.PI a réalisé une fresque accompagné en musique par DJ Vince aux platines. Il s'agit d'un avant-goût en image, l'œuvre originale et son exposition étant à découvrir au Palais des Congrès du Mans.





Texte et photos : Mathys PARIENTE.

L'exposition « Perles et Fracas » est visible jusqu'au samedi 17 décembre 2022, du mardi au samedi de 14 h à 18 h, au Palais des Congrès et de la Culture du Mans, rue d'Arcole.

Instagram de R.PI : https://www.instagram.com/rpi_art/?hl=fr

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)