

« Ne coupez pas ! » de Shin'ichirō Ueda est une comédie horrifique japonaise sortie en 2017. Le public peut revoir cette série B en salle grâce à la sortie de son remake français, « Coupez ! », de Michel Hazanavicius, projeté en ouverture du Festival de Cannes, mardi 17 mai 2022.

Le tournage d'un film d'horreur bat son plein dans une usine désaffectée. Techniciens blasés, acteurs peu concernés, seul le réalisateur semble pleinement investi pour son film de zombies. Pendant la préparation d'un plan particulièrement ingrat, le tournage est perturbé par l'irruption d'authentiques morts-vivants...

Ce long-métrage réalisé par des étudiants avec un petit budget est un véritable coup de force. La première partie montre le film que l'équipe tourne. C'est un plan-séquence avec des acteurs perdus et des séquences étonnantes pour ne pas dire ratées ! C'est nanar ? La scène dure seulement une trentaine de minute. La seconde partie dévoile l'équipe de tournage qui essaye tant bien que mal de finir ce plan-séquence en improvisant souvent. Tout prend sens !



Un concept étonnant mais totalement maîtrisé !

La première partie peut être éprouvante pour un public non averti, mais les loupés provoquent des rires. Le jeu des acteurs japonais est un peu différent de celui du casting français, mais ils sont tous aussi drôles. Le réalisateur incarné par Takayuki Hamatsu arrive à



être touchant grâce à son regard. Il y a aussi les petites interventions comiques de Yoshiko Takehara qui joue le rôle de la commanditaire télé du film. On la retrouve d'ailleurs dans « Coupez ! ». Pour éviter de perdre le spectateur sur ce qu'il regarde, un filtre (un peu grossier) à petite ligne rappelle l'écran de télévision pour montrer qu'on visionne le plan-séquence. Même le son est travaillé pour appuyer la séparation entre les deux parties. Véritable mise en abyme, le film apporte une réflexion sur la rivalité entre le cinéma et la télévision. Il montre surtout l'importance du travail d'équipe entre les techniciens, les acteurs et le réalisateur.

Mathilde BALLU.

***Ne coupez pas !* de Shin'ichirō Ueda est de nouveau en salles depuis le 18 mai 2022. Avec Takayuki Hamatsu, Yuzuki Akiyama, Harumi Shuhama. Durée: 1h36. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

Au Mans, le film est projeté au cinéma Les Cinéastes, place des Comtes du Maine.

Lire également, la chronique du film *Coupez !* [ici](#).

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)