En mars 2022 sortait The *Fantasy Life Of Poetry & Crime* de Peter Doherty et Frederic Lo. Billet sur un album nécessaire.

> « Bells, they chime / Bells, they chime in time » (Les cloches, elles carillonnent / Les cloches, elles carillonnent à temps) : voilà les premiers mots qui résonnent au commencement du morceau éponyme du projet *The Fantasy Life Of Poetry & Crime* porté par Peter Doherty et Fréderic Lo.

Fréderic Lo signe toutes les musiques de cet album, tandis que Peter Doherty (The Libertines, Babyshambles) a fait parler son talent d'auteur sur la machine à écrire de la cuisine de la villa Cateuil, à Etretat (visuel de l'album) où a été conçu ce projet plus qu'enthousiasmant.

Invictus

« J'ai une vraie préférence pour Invictus. » Entendu dans la bouche d'une disquaire, cette remarque pouvait mettre la puce à l'oreille sur la symbolique des mots utilisés par Peter Doherty pour ce disque. Doherty parait invincible dans son élément comme lors de la session live disponible sur Arte (site web et YouTube de la chaine), excellente porte d'entrée intimiste dans l'univers de cette proposition.

Rock & Roll Alchemy

Rock and roll ? Viscéralement, avec une signature romantique portée par le dandysme Doherty, ou encore, le violon dominant de la coda (fin) du morceau *The Epidemiologist*. Alchimie entre les deux artistes ? Définitivement. « It's rock 'n' roll alchemy / You're like a brother to me / At the end of the song » (C'est l'alchimie du rock'n'roll / Tu es comme un frère pour moi à la fin de la chanson).

Mon expérience

« Amateur de « Pete », j'ai découvert l'existence de cet album à l'occasion de l'émission *Boomerang* sur France Inter où était programmée la chanson *The Epidemiologist*. Mon fort intérêt pour le projet s'est confirmé à l'occasion de la session live d'Arte. Il était intriguant de savoir que ce disque allait être défendu en live sur une scène comme celle des 24 Heures du Mans. Mais Doherty au Mans, je n'avais pas d'excuse pour ne pas m'y rendre. Je peux maintenant confier avoir vu une légende au premier rang et que cette légende m'a (un peu) regardé. (Si si) »

Delivery n'a pas été jouée, mais Doherty et Lo ont livré leur alchimie sur scène. Si 2022 est l'année des retours, *The Fantasy Life Of Poetry & Crime* est mon album de l'année.

Viktor LEMOULT.

The *Fantasy Life Of Poetry & Crime* de Peter Doherty et Frederic Lo est un album de 12 titres sorti le 18 mars 2022.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)