



**3 000 spectateurs ont assisté au show *Hypersensoriel*, jeudi 14 mars à Antarès (Le Mans). Dans ce spectacle saisissant, le fascinateur québécois a embarqué le public dans une aventure interactive, entre hypnose et mentalisme.**

Pendant plus de deux heures, **Messmer offre une expérience d'hypnose collective** en mettant au cœur de l'action les spectateurs les plus réceptifs à cette science particulière. Le fascinateur a ainsi emmené une quarantaine de spectateurs dans des situations plus loufoques les unes que les autres.

**« C'est une sensation de bien-être, on est dans sa bulle, son univers.  
C'est une expérience à vivre »**

L'hypnose occupe une place de plus en plus importante dans notre quotidien. Du divertissement à la médecine, les experts décrivent cet état comme « **un parfait milieu entre conscience et rêve** ». Au fil des années, Messmer a su perfectionner ses techniques en allant jusqu'à battre le record du plus grand nombre de personnes hypnotisées simultanément lors de la dernière représentation de sa tournée *Intemporel* (4 juillet 2017 à Montréal).

Avec plus d'un million de billets vendus au cours de sa carrière et 120 000 personnes hypnotisées, il est considéré comme le fascinateur francophone numéro 1.

**Une nouvelle représentation est programmée le jeudi 9 janvier 2020 au Mans, salle Antarès.** Nul doute que l'artiste québécois saura à nouveau « **repousser les limites du rêve et de l'imaginaire** ».

**MATHIEU CHARRÉ.**

Photo : DR.

**Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)



- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)