

Après *Les deux amis* (2015), *L'homme fidèle* (2018) et *la Croisade* (2021), le comédien Louis Garrel passe pour la quatrième fois derrière la caméra avec *L'innocent*. Vitav a eu l'occasion de voir cette comédie en avant-première à Lille, le 1er octobre 2022, en présence de l'acteur-réalisateur.

Acteur et réalisateur, Louis Garrel baigne dans le monde du cinéma depuis l'enfance. Ses deux parents sont cinéastes et son père, Philippe Garrel, le fait jouer tôt dans plusieurs de ses films. On retrouve l'acteur notamment dans *Les Amours imaginaires* (2010) de Xavier Dolan ou encore *The Dreamers* (2003) de Bernardo Bertolucci, dans lequel il joue aux côtés d'Eva Green et Michael Pitt. En 2015, Garrel passe pour la première fois derrière la caméra avec *Les deux Amis*. Il réitérera l'expérience en 2018 avec *L'Homme Fidèle*, puis avec *La Croisade* en 2021. **Ses trois premiers films ont globalement laissé le public indifférent**, c'est donc avec un peu d'appréhension que l'on aborde son quatrième.



L'Innocent présente d'indéniables bons côtés, ainsi que quelques mauvais. Cette comédie suit Abel, la trentaine (interprété par Louis Garrel), inquiet de voir sa mère (Anouk Grinberg) se marier avec un homme fraîchement sorti de prison (Roschdy Zem). Pris de paranoïa, il se met à suivre son nouveau beau-père, et découvre que celui-ci est mêlé à un projet de vol de caviar. « **Ce long-métrage est un hommage à ma maman. Lorsque j'étais petit, elle rendait souvent visite à des prisonniers dans des centres de détention** », a expliqué l'acteur-réalisateur lors de la projection en avant-première.

Le scénario inquiète au départ par sa simplicité et ses personnages faciles à cerner.

Quelques points du film font également souffler du nez, comme l'effacement des figures féminines au profit d'une surprotection des personnages masculins.

Cependant, la bande-son et le jeu de Noémie Merlant (*Portrait d'une jeune fille en feu* (2019)) apportent du caractère à cette comédie. En effet, l'actrice convainc rapidement le spectateur et dynamise le film.

L'Innocent reste globalement **une comédie agréable à regarder**. Le long-métrage finit par convaincre son public par son humour et les relations plutôt bien ficelées entre les personnages.

Yuna PERRIERE.

L'Innocent est sorti en salles le mercredi 12 octobre 2022. Durée : 1h39.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)