



Zoran et Ludovic Boukherma sont frères jumeaux et réalisateurs. Leur quatrième long-métrage, *Leurs enfants après eux*, est adapté du roman éponyme de Nicolas Mathieu*. Vitav a eu l'occasion d'échanger avec les deux jeunes cinéastes lors du festival CINEMANIA, à Montréal (Canada), le 9 novembre 2024.

Pouvez-vous nous parler de l'histoire de ce projet ?

Ludovic Boukherma : A l'origine, Gilles Lellouche nous avait proposés de co-écrire et co-réaliser une série adaptée du roman. Il a ensuite été très pris par la préparation de son film *L'Amour ouf* (2024). En découvrant le livre, on s'est complètement retrouvés dans cette histoire. Gilles n'étant pas là, nous avons décidé d'en faire notre prochain long-métrage.

Zoran Boukherma : Ce qui est marrant, c'est que cette adaptation est notre film le plus personnel. Nous avons vécu la même adolescence que les personnages : le milieu populaire, le divorce des parents, l'alcoolisme, les fêtes de 14 juillet, les étés à s'ennuyer dans la France rurale et périphérique... c'est le film dans lequel nous avons mis le plus de nous-mêmes au final.

Votre long-métrage a été présenté dans plusieurs festivals. Quel est votre aspect favori de ces événements ?

Z.B : On adore les discussions qui suivent les séances. Une fois que le film est sorti en salles, nous n'avons plus aucun lien avec le public. Il est livré aux gens, ils le regardent, et nous n'en parlons plus jamais avec eux. Les festivals et les avant-premières nous permettent de rencontrer les spectateurs, de voir comment ils réceptionnent l'œuvre. En fonction des pays, les angles d'approches sont différents. Nous pouvons donc échanger sur plein de sujets, c'est passionnant.

L.B : C'est la raison pour laquelle nous réalisons des films. D'ailleurs, même si *Leurs enfants après eux* parle de sujets durs comme le racisme, la violence, le déterminisme social, nous avons souhaité qu'il soit accessible, qu'il puisse parler aux gens. L'échange avec le public a d'autant plus de sens.

Propos recueillis par Lilou RICHARD.

***Leurs enfants après eux* de Zoran et Ludovic Boukherma, en salles le 4 décembre**



2024. Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami, Gilles Lellouche et Ludivine Sagnier. Durée : 2h24.

**Roman publié aux Editions Actes Sud, Prix Goncourt 2018.*

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)