

**Samedi 7 mars 2020, la salle Oasis, au Mans, accueillait les Wampas dans le cadre du festival Indé\*Rama. En interaction permanente avec la salle, Effelo, Tony, Niko, Jean-Mi et Didier Wampas ont livré un show époustouflant et entraîné le public dans la danse.**



French Cowboys & the One assurait la première partie. Le duo a mis le public sur orbite avant que la salle peu garnie ne réserve un accueil chaleureux à Didier Wampas et ses compagnons de route.

Dès les premiers morceaux, **le leader emblématique du groupe était déjà en transe**, en investissant totalement la scène, grimpant sur un escabeau, sur les barrières. Les spectateurs ont de nouveau apprécié son caractère déjanté.

**Didier Wampas invite également du public dans son terrain de jeu.** Il ne rate jamais une occasion de se mêler aux spectateurs au rythme des chansons. Il n'a pas hésité à inviter sur scène un jeune garçon sur scène pour l'accompagner sur le titre *Ce soir c'est Noël* et des spectatrices l'ont soutenu sur le single *Petite fille*.

Le groupe a joué ses titres emblématiques, de *Manu Chao* à *Rimini*, tout en mettant en avant son nouvel album, *Sauver le monde*, et ses morceaux protestataires (*C'est politique*, *Les chinois vont sur la lune*). **Dans ce show décoiffant**, les musiciens ont joué la carte de l'interaction avec un public enthousiaste.

**Texte et photos : Sacha FESTY.**



## Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)