



**A l'occasion de l'ouverture de la saison 2023-2024 des Quinconces et l'Espal, Scène nationale du Mans, Céline Guinot, conseillère à la programmation et coordinatrice des projets « Art et Territoire », s'est confiée à Vitav. Elle évoque les contours du projet de la structure (Vives Résonnances), ainsi que les temps forts et la place accordée aux jeunes.**

### **Une saison marquée par quatre grands rendez-vous**

**L'actuel projet des Quinconces et l'Espal, Scène nationale du Mans, s'intitule « Vives résonnances ». Pouvez-vous nous en dire plus ?**

*Vives résonnances*, c'est le projet que porte Virginie Boccard, la directrice, arrivée au Mans en 2017. Au regard des dynamiques du territoire et à partir de ce qui avait déjà été réalisé, l'idée était de composer un projet axé sur des questions sociétales. Ce projet est incarné, entre autres, par « Les Inspirantes » sur le féminisme, ou « Vivants ! Vivantes ! » sur les questions écologiques. Ces enjeux importants se conjuguent avec une intention d'ouvrir les lieux à d'autres publics.

Parmi les autres temps forts de la saison figurent « En Jeu ! », rendez-vous dédié au jeune public, organisé en lien avec les établissements scolaires, en février. En septembre, avec « A Ciel Ouvert », des artistes investissent l'espace public dans les quartiers et le centre ville du Mans à l'image de la déambulation « 30 nuances de Noir(es) ».



Crédit : Mamadi Sangaré.



Crédit : Benjamin Herter.



Crédit : Mamadi Sangaré.

**« C'est en ayant une offre artistique dans laquelle les gens se retrouvent, qu'ils pourront faire le pas d'entrer dans nos salles »**

### **Que mettez-vous en œuvre pour intéresser la jeunesse à votre programmation ?**

En plus des temps forts, nous souhaitons investir les temps libres, dépasser le cadre scolaire. C'est dans cette optique que nous avons initié « LA TRIBU ». Ce collectif de jeunes âgés de 15 à 18 ans peut pleinement s'immerger dans la pratique et la découverte artistique.

## « Nous considérons les jeunes comme des acteurs à part entière de notre projet »

Nous mettons également à disposition le Carré Rouge, aux Jacobins, du mardi au samedi. Cet espace sert aussi bien à jouer aux jeux de société, qu'à réunir des associations, faire de la prévention sur les addictions ou recharger son téléphone.



### Quels sont les engagements de la scène nationale envers le public ?

Il est important de mener un travail de terrain, que ça soit dans le champ scolaire, auprès du CCAS\*, et à direction de toutes les tranches d'âge.

Nous faisons en sorte que les équipes sur le plateau soient paritaires ou issues de divers horizons, pour respecter la diversité.

### Propos recueillis par Benjamin HERTER.

Photo de couverture : B. Herter.

**Programmation 2023/2024 des Quinconces et l'Espal [ici](#).**

**Infos sur le groupe LA TRIBU [ici](#).**

**Contacts : 02 43 50 21 50 ou [billetterie@quinconces-espal.com](mailto:billetterie@quinconces-espal.com)**

\*CCAS : Centre Communal d'Action Sociale.



## **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)