

The Leather Gallery était en concert le 17 juin 2023 à la Brasserie Septante-Deux (Le Mans) pour une soirée organisée par La Fourche à Tigre. Ce quatuor post punk rennais est composé de Henry Shortland, Harry Cook, Michael Greene et Marius Borca. Trois membres se sont confiés à Vitav.

Qui fait quoi au sein du groupe ? Comment est né votre quatuor ?

Harry : Henry chante et compose, Michael joue de la basse, Marius est à la batterie. Je suis à la guitare et je chante un peu.

Henry : Harry et moi, on vivait à Londres. Mais lorsque le Covid est apparu, nous avons décidé de rentrer là où nous avons grandi, en Bretagne. Nous avons retrouvé notre ami Michael que l'on connaissait depuis super longtemps. Nous avons rencontré Marius par hasard dans un studio, sous un parking, à Rennes.



Michael : Marius était plutôt jazz. Il est issu du conservatoire, alors que nous étions plutôt branchés punk anglais. Nous l'avons convaincu de rejoindre nos rangs. Notre groupe est né il y a deux ans, et nous faisons des concerts depuis un an et demi.

Quelle est votre actualité ?

Harry : En mai 2022, nous avons sorti un EP digital de quatre morceaux intitulé « Casually Dissolving ». Nous l'avons sorti en format vinyle avec Swish Swash Records, le label d'un de nos amis, début juin 2023.

« Nous avons prévu différentes sorties d'ici septembre et la fin de l'année 2023 »

Comment vous-sentez vous sur la scène rennaise ?

Henry : Nous sommes bien intégrés, nous avons de bons copains, c'est trop fun ! Les groupes « post covid » forment un mouvement. Ils ont pu voir le jour car les musiciens avaient du temps libre. Sans la crise sanitaire, nous n'aurions jamais développé autant d'idées.

« Nous envisageons de monter une tournée »



Michael : Il y a tellement de bars qui soutiennent la culture locale. Il se passe trop de choses tout le temps à Rennes mais c'est trop bien. Sans cette effervescence, j'aurais tendance à m'ennuyer.

Henry : Nous allons jouer à la fête de la musique à Rennes, au « CoucouFest » à Montreuil-le-Gast (Ille-et-Vilaine) et au festival « Les Remparts Font Du Bruit » à Moncontour (Côtes-d'Armor).

Michael : Nous allons également essayer de monter une tournée pour 2024.

Propos recueillis par Adèle CHAUVAUD.

Photos : Adèle Chauvaud.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)