

Le centre des Expositions du Mans accueillait samedi 13 et dimanche 14 janvier 2024, le Geek Life Festival pour une cinquième édition. Parmi les invités figurait Brigitte Lecordier, voix française de Son Goku dans *Dragon Ball Z* et de Oui-Oui. La comédienne s'est confiée à Vitav.

« Son Goku et Oui-Oui ont changé ma vie »

Comment vivez-vous votre week-end au Geek Life Festival ?

Je suis très heureuse de pouvoir rencontrer les personnes qui me suivent, c'est la première fois que je viens en Sarthe. Ce soir, je vais pouvoir découvrir la ville du Mans et goûter les fameuses rillettes.

« Ces personnages m'ont permis de voyager »

Comment êtes vous devenue comédienne de doublage ?

A la base, j'étais clown avant de devenir comédienne. J'ai fait de la scène et un jour on est venu me chercher pour faire du doublage. J'ai d'abord fait des essais sur plusieurs personnages avant d'être choisie pour doubler Son Goku et Oui-Oui. Ce métier est très diversifié. Je fais également des chroniques sur France Inter, j'ai une chaîne YouTube. Je vis un rêve.





Qu'est-ce que Oui-Oui et Son Goku ont apportés ?

Ils m'ont beaucoup fait voyager. Pour Son Goku, j'ai eu la chance d'aller au Japon rencontrer mon homologue japonaise. Pour Oui-Oui, j'ai été en Islande pour enregistrer un jeu pour enfant sur ordinateur. Grâce à ces personnages, je suis entrée dans toutes les familles.

« Il faut protéger les artistes des intelligences artificielles »

Vous vous êtes engagés dans une lutte par rapport aux **intelligences artificielles (IA). Pouvez-vous nous en parler ?**

Il faut se méfier et légiférer. Ces IA ne peuvent pas remplacer pas des artistes humains. C'est une bonne chose que des bras robotisés assistent des chirurgiens lors d'opérations. Mais dans le domaine artistique, il faut rester vigilant. Nos propres voix doivent être protégées des IA. Je trouve triste de donner à un enfant une boîte à histoires entièrement conçue par un robot. J'ai donc décidée de lancer une pétition, pas contre l'IA, car cette technologie peut constituer un bon outil, mais contre le fait qu'on puisse faire n'importe quoi avec.



Propos recueillis par Mattéo LEBRETON

Lien de la pétition « Touche pas à ma VF »: <https://fb.watch/pAZ2zKRB78/>

Ce diaporama nécessite JavaScript.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)