

Jeudi 13 février 2025, le musée de Tessé a inauguré son exposition Sage comme une image ? L'enfance dans l'œil des artistes. Réalisée en partenariat avec le musée du Louvre et celui des beaux-arts de Bordeaux, elle est composée d'une série d'œuvres liées à l'enfance réalisées entre 1790 et 1850.

L'idée de l'exposition Sage comme une image ? L'enfance dans l'œil des artistes est née au Mans. Carole Hirardot, conservatrice au Musée de Tessé (photo de couverture), est l'une des principales responsables du lancement de cet événement. « Ce projet a émergé il y a deux ans autour d'un tableau très connu mais rempli de mystères issu de nos collections (Portrait de famille). Nous avons tenu à bénéficier de l'expertise scientifique du musée du Louvre pour la construction du parcours », a-t-elle confié.





Portrait de famille



Figure d'un enfant ramoneur

« Fixer le regard du visiteur, pour lui permettre de construire sa propre histoire »

Stéphanie Deschamps-Tan, experte au Musée du Louvre, a expliqué les choix artistiques du parcours : « Nous avions la volonté de montrer à quel point l'enfance était imprégnée dans la pensée des artistes, surtout au début du 19^e siècle. Nous tenions vraiment à construire un synopsis. L'objectif est de fixer le regard du visiteur, pour lui permettre de construire sa propre histoire. »



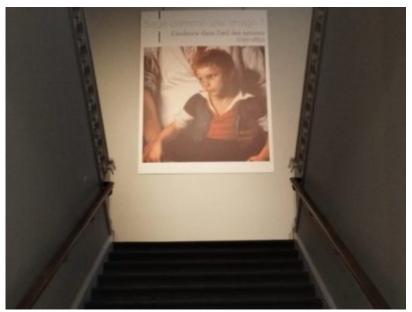
L'exposition aborde différents aspects de l'enfance, que ce soit la représentation de la vie quotidienne, mais aussi, le lien avec la famille

Le parcours débute par une salle abordant l'apparition de l'enfance dans l'art, et la manière dont la révolution française s'est servie des enfants comme modèle pour la nouvelle société qui naît à cette époque. Une autre partie rassemble une série de portraits familiaux qui apparaissent à cette période.



La première sallEn toile de fond, Paul et Virginie







Portrait de Napoléon avec son fils

Des œuvres datant de la révolution industrielle, des tableaux représentant des enfants au travail sont également exposés.

Ainsi, l'exposition *Sage comme une Image* invite le public à voyager dans l'univers de l'enfance et dans une représentation oubliée de l'enfance.



Texte et photos : Gwenolé BORREMANS.

L'exposition Sage comme une Image ? est visible au musée de Tessé, 2, avenue Paderborn, au Mans jusqu'au dimanche 8 juin 2025.

Partager:

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)