Mercredi 18 juin 2025 avait lieu la traditionnelle battle de breakdance organisée par Legiteam Obstruxion. Ce tournoi baptisé « LO School Break » rassemble les différents élèves formés par le collectif manceau. De nombreux parents étaient présents pour supporter leurs enfants au Skatepark Le Spot.

L'événement LO School Battle a début avec l'échauffement des plus anciens pratiquants sur des sons hip-hop et l'inscription des jeunes danseurs (Bboys pour les garçons et Bgirls pour les filles). Après une petite démonstration des membres du jury pour ouvrir le bal, la compétition a démarré.

> **Les danseurs et danseuses ont fait le show devant un public chaud bouillant**

Pendant près de trois heures les 14 équipes constituées de 5 enfants ont performé devant les jurés et le public bien chauffés par DJ Flamingo, originaire de La Flèche. **« Quelle ambiance de folie »**, a lâché Mehdi, le speaker pour saluer cette atmosphère. **« Les équipes viennent d'un peu partout, du Mans, d'Arnage, de Parigné-l'Évêque, Parigné-le-Pôlin et autres communes sarthoises. La ville de Laval est même représentée »**, indique Sékou, membre actif de l'association Legiteam Obstruxion, collectif manceau bien ancré dans la discipline avec deux titres de champions de France (2007, 2022). **« Cela fait plus de 20 ans que nous organisons des battles, mais c'est la 6e fois au Spot. La battle est destinée aux élèves pour les mettre en lumière et valoriser leur pratique. Cet événement permet aussi de repérer des « talents » susceptibles d'intégrer notre collectif et les pousser plus loin dans le break »**, poursuit Sékou.

LEGITEAM
OBSTRUXION

Les jurés ont eu la lourde tâche de sélectionner 8 formations sur les 14 engagées au tournoi. Au terme des différentes phases, les **Redbouboules ont affronté les Breakosaures** en finale . **« L'année prochaine, on devrait faire un concours avec les meilleurs noms d'équipe »**, ironise le speaker. Les Breakosaures se sont imposés haut la main.

En marge des affrontements par équipe, les plus aguerris disputaient un « Seven To Smoke »*. **Elijah Sangaré** (photo de couverture) a remporté cette compétition individuelle spectaculaire.

Texte et photos : Matti ROBE.
Photo de couverture : Pablo Richard.

**Le concept Seven-to-smoke met en affrontement des danseurs réalisant des battles « un contre un » tour à tour. Le gagnant reste, le perdant repasse en file d'attente. Pour gagner, il faut remporter 7 battles à la suite, d'où le nom Seven-to-smoke signifiant « 7 à fumer » en anglais.*

Ce diaporama nécessite JavaScript.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)