

Après 6 ans d'absence, [Jamel Debbouze](#) remonte sur scène avec son nouveau spectacle baptisé « Maintenant ou Jamel ». L'humoriste a joué son nouveau one-man show au Palais des Congrès du Mans, jeudi 12 octobre.

Pour le comique, « **Le Mans est une date fondatrice** », puisqu'il s'agissait d'une de ses premières représentations en France.

La première partie du show était assurée par Farid. Issu du *Jamel Comedy Club*, le jeune humoriste a fait monter la température de la salle avant l'arrivée d'un [Jamel Debbouze](#) accueilli comme une star hollywoodienne. L'humoriste est à la fois excité et un brin angoissé : « **J'ai repris tout à zéro, j'ai l'impression de n'avoir jamais rien fait avant ça** », lâche-t-il aux spectateurs. Pendant près d'1h30, il retrace son parcours, en évoquant, entre autres, ses racines marocaines, ses années collège, le racisme, la relation qu'il le lie à ses enfants et ses parents, son mariage et le Marrakech du rire. Jamel glissera également des allusions à la ville du Mans et invitera un collégien sur scène en guise de clin d'œil au *Jamel Comedy kids*.

Après cette longue parenthèse, Jamel n'a visiblement pas perdu son public et son dynamisme. L'humoriste a régalé la salle avec **des sketches toujours aussi drôles et percutants**. Les spectateurs ont apprécié ce retour sur les planches et l'ont ovationné debout.

Reportage de Matthéo JOSSE.

Crédit photo : Fifou.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)