

Je m'appelle Julie, j'ai 17 ans. Cela fait maintenant plus de neuf mois que j'ai quitté Le Mans (Sarthe) pour passer une année en immersion en Italie, dans une famille d'accueil à Cerignola, une région située dans les Pouilles.

« Avec son architecture du 16ème siècle, la ville de **Lecce**, située au sud des Pouilles, est une démonstration parfaite du style baroque de l'époque. Elle a été fondée par les Messaiens établis dans le Salento aux 8ème et 7ème siècles avant J-C. C'est grâce à ses balcons, frontons et colonnes travaillés qu'on la surnomme la *Florence du Sud*. La pierre calcaire est omniprésente sur l'architecture *leccese*. Ce matériau tendre prend une couleur chaude et dorée en vieillissant. Facile à modeler, c'est grâce à cette pierre que les artistes ont pu façonner les bâtiments, faisant de Lecce un musée à ciel ouvert.









Située sur la *Piazza del Duomo* et remaniée par Giuseppe Zimbalo entre 1650 et 1670, la cathédrale de Lecce avait été élevée sur une fondation normande de



1114. La façade principale est étonnement sobre, à l'inverse de la façade latérale. Elle arbore une fausse balustrade et une statue de *Sant'Oronzo* sous une arche, démonstration du baroque *leccese*.







La *Piazza Sant'Oronzo* dévoile les vestiges d'un amphithéâtre romain. A l'époque de la république de Venise, jusqu'au début du 15e siècle, la place était bordée de palais du 13ème siècle. Les *palazzi* ont été démolis pour la construction de la Banque d'Italie, dévoilant les vestiges de l'amphithéâtre romain. Au centre, se dresse la colonne *Sant'Oronzo* qui a donné son nom à la place. Autour des vestiges, se trouvent également d'autres monuments comme le Sedile, construit en 1592 ou la chapelle Saint-Marc qui a été bâtie par la colonie de marchands vénitiens établis à Lecce au 16e siècle. »









Texte et photos : Julie MEZIERE.

Partager:

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)