

**Fabienne Malhaire-Boulanger, vice-présidente de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat en Sarthe, participe à un projet autour de la thématique des rêves. Entre mai et juillet 2021, l'art-thérapeute mancelle est partie à la rencontre des résidents de la structure ORPEA, maison de retraite médicalisée basée au Mans. Ensemble, directeurs, animateurs, personnel soignant et résidents des Sablons et des Maraichers se sont fédérés autour du rêve.**



Une aventure humaine commença au printemps.  
Des animateurs aux idées pleines de sagesse,  
Veulent redonner au rêve ses lettres de noblesse,  
En célébrant la vie avec leurs résidents.

A l'Aube, parfois, le vertige se lève !  
L'humain était-il prêt ?  
Certains n'osaient pas, et pourtant ils l'ont fait :  
Ces hommes, ces femmes, se sont rappelés leurs rêves.

Ils n'ont pas toujours besoin de parler.  
La photographie capture leur rêve à travers une image,  
Et la plume fait naître l'émotion sur la page,  
Pour dessiner les souvenirs de ces vies en portraits.

Premiers regards et premiers frissons,  
Peu importe son âge, Monsieur se surprend à rêver.

Madame, redécouvre les couleurs de sa vie passée,  
Et les battements de son cœur rythme ses émotions.

Ils sont les témoins du rêve-réalité,  
Pour avoir eu chaque jour un peu plus d'amour.  
A midi, à minuit, leur vie les ont fait rêver.  
Ils disent : « Je ne l'ai pas ratée toujours! »

Ensemble, animateurs, soignants, résidents ont vibré.  
L'étincelle est présente, des choses se sont réveillées.  
Au rythme de la musique, ils ont dansé la vie,  
En soulevant leurs rêves, sont devenus bons amis.

Mesdames, Messieurs, merci pour tout,  
L'empreinte de vos vies résonne en chacun de nous.

**Texte : Camille LAUCAGNE.**

**Photos : Fabienne Malhaire-Boulangier.**

### **Partager :**

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)