

Le Bepop Festival a pris fin le samedi 11 novembre 2023. L'événement musical sarthois a tenu ses promesses avec une programmation variée et une soirée à guichets fermés au centre des expositions du Mans. Retour en images sur trois des concerts de cette ultime affiche de la 37e édition.

Brik-Trutok, duo belge complètement décalé, a su se jouer des apparences pour conquérir le Klub*.





*Le Klub est la plus petite scène du festival. Elle programmait des artistes émergents locaux, nationaux ou internationaux.

Le rappeur Luidji a enflammé le Forum avec ses titres mythiques tels que Miskine, Pour deux âmes solitaires, ou encore, Gisèle. Le jeune homme mélancolique et aimé des adolescent.e.s n'avait jamais encore joué au Mans.





Georgio a pris la scène d'assaut aux côtés de ses deux batteurs. Le jeune rappeur parisien a envouté le public avec ses textes saisissants. Sa dernière venue en Sarthe datait de 2021, au Festival Forever Young, au Mans.



Reportage photographique par Lou-Anne LEBESLE.

Instagram: @louannepicture

Ce diaporama nécessite JavaScript.

Partager:

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)