

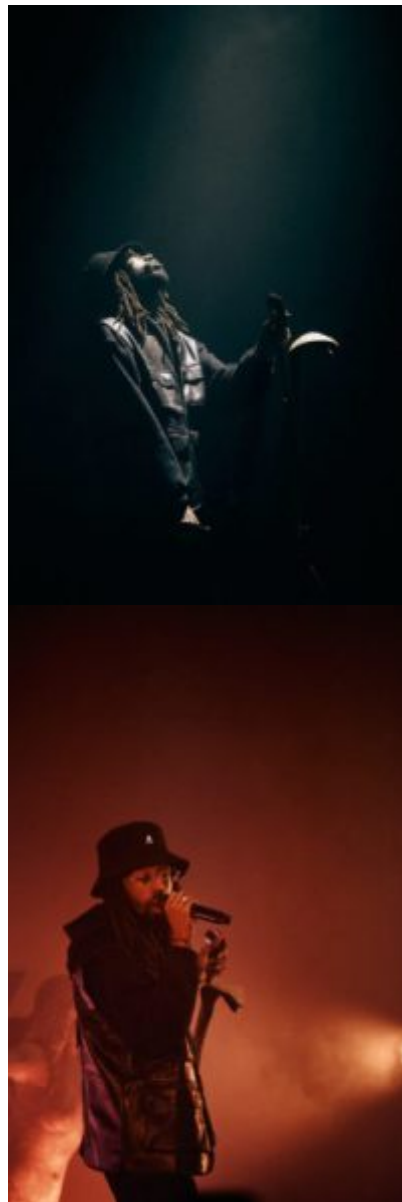
Le Bepop Festival a pris fin le samedi 11 novembre 2023. L'événement musical sarthois a tenu ses promesses avec une programmation variée et une soirée à guichets fermés au centre des expositions du Mans. Retour en images sur trois des concerts de cette ultime affiche de la 37e édition.

Brik-Trutok, duo belge complètement décalé, a su se jouer des apparences pour conquérir le Klub*.



*Le Klub est la plus petite scène du festival. Elle programmait des artistes émergents locaux, nationaux ou internationaux.

Le rappeur Luidji a enflammé le Forum avec ses titres mythiques tels que *Miskine*, *Pour deux âmes solitaires*, ou encore, *Gisèle*. Le jeune homme mélancolique et aimé des adolescent.e.s n'avait jamais encore joué au Mans.



Georgio a pris la scène d'assaut aux côtés de ses deux batteurs. Le jeune rappeur parisien a envouté le public avec ses textes saisissants. Sa dernière venue en Sarthe datait de 2021, au Festival Forever Young, au Mans.



Reportage photographique par Lou-Anne LEBESLE.

Instagram : [@louannepicture](#)

Ce diaporama nécessite JavaScript.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)