

« *Moon Knight* » est diffusé depuis le 30 mars 2022. Cette nouvelle série très attendue introduit un tout nouveau personnage dans l'univers cinématographique de Marvel. On y suit Steven Grant, un employé d'une boutique de souvenirs ayant des problèmes de sommeil très particuliers. En découlera la découverte d'une seconde vie lui appartenant : celle d'un mercenaire nommé Marc Spector. Vitav présente les points forts et points faibles de cette fiction en demi-teinte.

Bons points

Moon Knight possède quelques atouts. Notons par exemple les **beaux plans** dans le premier épisode et **les musiques facilement identifiables** comme celle du protagoniste, sans oublier **le superbe jeu de l'acteur Oscar Isaac**. Il ne nous reste plus qu'à espérer que ces qualités vont s'accroître au fil du récit.



Mauvais points

Après trois épisodes, cette série a offert suffisamment de contenus pour que l'on puisse juger de son potentiel. **Malheureusement, ce programme n'est pas à la hauteur des espérances.** Ce qui saute le plus aux yeux, ce sont les **images de synthèses peu immersives** et la réalisation hasardeuse.

Potentiel gâché

La réalisation nous permet de passer un bon moment, mais **on ne peut s'empêcher d'être frustré** à voir de bonnes idées mises en place sans qu'elles soient exploitées pour offrir une véritable émotion. **Le potentiel du scénario aurait mérité d'être embelli** par la crédibilité de la mise en scène, ce qui est loin d'être le cas.

Evan UÇAK.



« *Moon Knight* » en cours de diffusion sur la plateforme de streaming **Disney** + depuis le 30 mars 2022. Durée moyenne d'un épisode : 50 minutes. Réalisateur : *Jeremy Slater*. Distribution : *Oscar Isaac, Ethan Hawke, May Calamawy*.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)