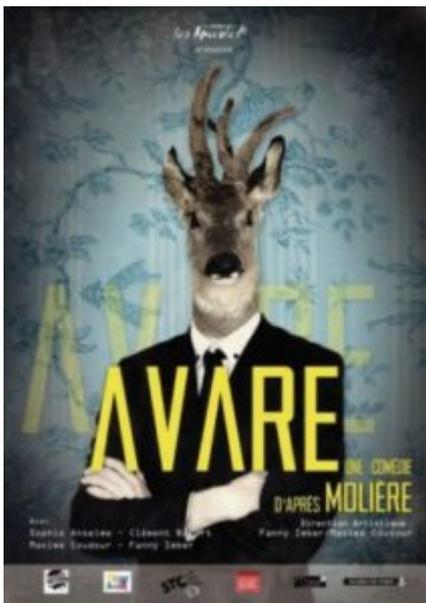


Proposé en diptyque avec *Dom Juan d'après Molière*, le spectacle de rue *Avare*, adaptation de la pièce de Molière, était joué à trois reprises par le collectif du Prélude au cours du festival **Les Affranchis (les 7, 8 et 9 juillet)**.



La fameuse pièce de Molière devient ici un spectacle dans le spectacle, qui se trouve interrompu par les réflexions des personnages-comédiens sur leur rôle ou la mise en scène. Le ton est donné dès les premières minutes : chacun connaît tous les rôles et c'est au public de décider qui jouera quel personnage !

Passant d'un rôle à un autre avec virtuosité, les quatre comédiens livrent **une version agréablement déjantée** de ce grand classique, à partir de quelques éléments seulement de costume et de décor. Un grand moment de théâtre de rue, qui a réjoui les petits comme les grands !

Le collectif du Prélude : <https://www.collectifduprelude.com/>

Le Carroi, l'association organisatrice du festival : <https://www.lecarroi.org/>



Texte : Julie ROBIN.

Photo : Collectif du Prélude.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)