

Publié en 2022, *La Femme de ménage* est un thriller psychologique écrit par Freida McFadden, autrice américaine connue pour ses romans à suspense efficaces et dérangeants. Le livre a rapidement rencontré un succès international, son intrigue haletante et ses retournements de situation ont captivé des millions de lecteurs. Cet engouement a conduit à l'adaptation cinématographique de l'œuvre.

Un roman envoutant



L'histoire de *La Femme de ménage* suit **Millie**, une jeune femme au passé difficile qui cherche à reconstruire sa vie. Elle est engagée comme femme de ménage chez une famille aisée, les **Winchester**. Si le poste semble d'abord être une chance inespérée, la situation se dégrade rapidement. **Nina Winchester**, la maîtresse de maison, se montre instable et manipulatrice, tandis que l'atmosphère de la demeure devient de plus en plus pesante. Peu à peu, Millie comprend qu'elle est prise au piège dans un jeu dangereux. Le roman se distingue par son **rythme rapide**, ses chapitres courts et un **retournement de situation** qui bouleverse totalement la lecture.

L'adaptation cinématographique est convaincante

Face à ce succès littéraire, *La Femme de ménage* a été **adapté au cinéma** et arrive dans les salles obscures **le 24 décembre 2025**. Cette très attendue adaptation est réalisée par **Paul Feig**, connu pour mêler tension psychologique et mise en scène efficace.



Le casting n'en est pas moins beau et réunit des acteurs renommés tels que **Sydney Sweeney**, qui incarne Millie en lui apportant profondeur et fragilité, et **Amanda Seyfried**, qui joue Nina Winchester, une femme élégante mais profondément inquiétante. Les deux protagonistes donnent la réplique à **Brandon Sklenar**, alias Andrew Winchester, le mari au comportement ambigu, et **Michele Morrone**, qui campe Enzo, le jardinier mystérieux.

Le film reste globalement **fidèle au roman**, tout en accentuant la tension psychologique par l'image, le jeu des acteurs et l'ambiance sonore. Que ce soit sur papier ou sur grand écran, ***La Femme de ménage* s'impose comme une œuvre captivante** qui interroge les apparences, la domination sociale et les secrets cachés derrière les façades parfaites.

Texte et photo du livre : Lilou BRETON.

Photo de couverture : Lionsgate.

***La femme de ménage*, réalisé par Paul Feig, avec Sydney Sweeney et Amanda Seyfried, en salle le 24 décembre 2025. Durée : 2h11.**



« La femme de ménage » : un thriller captivant

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)