

Au sommet de la vieille ville du Mans, la cathédrale Saint-Julien traverse les siècles avec majesté. Mélange d'art roman et gothique, ce monument emblématique attire autant les passionnés d'histoire que les curieux en quête de beauté. Entre restauration ambitieuse et animations culturelles, elle continue de faire vibrer le cœur de la cité.

Érigée sur les hauteurs du Vieux-Mans, la cathédrale Saint-Julien se dresse fièrement depuis près de mille ans. À la fois monument religieux et symbole de la ville, elle est l'un des plus grands édifices gothiques-romans de France. Avec sa nef imposante, son chevet surélevé et sa tour culminant à 64 mètres la plus haute de l'agglomération, elle marque de son empreinte la silhouette mancelle. **Son chantier, débuté vers 1060, s'est étendu sur plusieurs siècles, mêlant les styles architecturaux au fil du temps.** Ce mélange d'art roman et de gothique donne à la cathédrale une richesse visuelle et symbolique unique, reflet des évolutions spirituelles et techniques du Moyen Âge.





Un patrimoine artistique à sauvegarder

À l'intérieur de la cathédrale Saint-Julien, les visiteurs découvrent de véritables trésors. Parmi eux, les tombeaux de figures majeures comme Saint Julien, premier évêque et évangéliste de la région, ou Charles d'Anjou, frère du roi Saint Louis. **Mais c'est surtout la chapelle de la Vierge, peinte au XIV^e siècle, qui attire l'attention.** Sa fresque, représentant une procession d'anges musiciens, séduit encore aujourd'hui par la délicatesse de ses couleurs et la finesse de ses détails. Face au vieillissement naturel du bâtiment, la Ville du Mans et l'État ont lancé une importante campagne de restauration fin 2022, avec comme objectif de sauver la chapelle de la Vierge, menacée par des infiltrations, la dégradation des pierres et des vitraux abîmés. Le chantier, financé à hauteur de 2,5 millions d'euros et piloté par la Direction régionale des affaires culturelles, devrait se poursuivre en 2025.





Un lieu de culture, de lumière et de vie

Bien au-delà de sa fonction religieuse, la cathédrale Saint-Julien est aujourd'hui un espace culturel dynamique. Elle accueille des expositions et visites guidées... , participant pleinement à la vie culturelle mancelle. Chaque été, elle devient même **un haut lieu d'attraction grâce à la "Nuit des Chimères"**, un spectacle de projections lumineuses qui enchante les façades de l'édifice en mêlant histoire, art et imaginaire. Son rayonnement dépasse les frontières locales : en 2023, **elle a été élue "plus belle cathédrale de France" lors d'un concours en ligne**. Un titre symbolique, qui confirme l'attachement du public à ce monument exceptionnel. Vivante, inspirante et profondément ancrée dans le patrimoine mancel, la cathédrale continue de faire battre le cœur de la ville, entre tradition et modernité.

Texte et photos : Oumar DIA.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)



- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)