

Kenza pratique le noble art. La jeune sarthoise raconte son passion et ses débuts sur un ring.

Pourquoi aimes-tu la boxe ? Cette discipline est pour moi un moyen de me défouler.



Comment as-tu débuté dans cette discipline ? J'ai commencé avec des filles de mon âge. Mais ça ne m'a pas trop plu, car entre filles, on n'osait pas mettre des coups. J'ai donc continué, mais avec des garçons plus âgés que moi ; j'y ai mieux trouvé ma place car il n'y a aucune hésitation à mettre des coups droits ou bien des crochets.

« **Une fois qu'on a trouvé ses marques, on se sent à l'aise sur le ring** »

Quels sont les difficultés rencontrées sur le ring ? Au début, c'est compliqué. Il faut bien se placer et essayer de se mettre à peu près au même niveau que l'adversaire. Mais une fois qu'on a trouvé ses marques, on se sent à l'aise. Je remercie Julien (mon entraîneur) qui m'a beaucoup appris.

Tu n'as pas connu trop de blessures ? Non ! Il y a des protections : le protège-dents, le casque si besoin, les gants et sous les gants, c'est mieux des mettre des bandes.

Propos recueillis par JUSTINE, en collaboration avec l'Unité d'enseignement du centre hospitalier du Mans.

Lire également : <https://www.vitav.fr/million-dollar-baby-frappe-en-plein-coeur/>

Million Dollar Baby frappe en plein cœur

14 mai 2014 - [Bonne nuit La Seine](#) - [Les internautes ont aimé](#)



Réalisé en 2004, ce drame américain signé Clint Eastwood raconte la vie de Frankie Dunn (Clint Eastwood), un entraîneur de boxe géant en gymase en compagnie de son meilleur ami, un ancien boxeur nommé Scrap (Morган Freeman).

Le jour où Margaret Fitzgerald (Hilary Swank) perd le poste de sa sœur d'entraînement avec la ferme intention de trouver un coach, Frankie reconnaît une jeune étrangère qui va, dès lors, avec une jeunesse, frapper, une maison, grincer d'éprouves et un objectif bien précis : remporter le ring et concéder le titre d'une vie avec celui de France.

Des comédiens impeccables et bouleversants

Après leur réussite plusieurs fois, le manager de boxe senior par l'efficacité abominable de la jeune femme, une relation mûrement et étonnante de tous deux. Une comédie humaine n'a le traitement de cette histoire.

Ce drame touche en plein cœur. Les acteurs sont bouleversés et font une prestation remarquable. Leur performance est plus que réelle et rend le choc du film poignant.

Toutes, 15 ans.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)