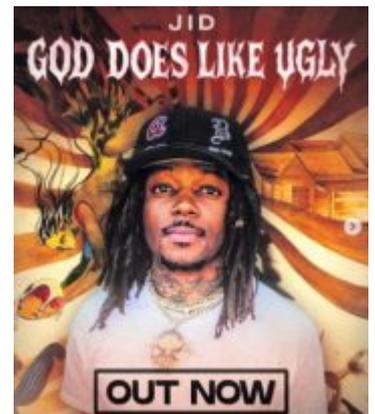


Après le succès de son dernier opus, *The Forever Story* (2022), JID a publié un quatrième opus le 8 août 2025. Le rappeur américain avait dévoilé le single *WRK* le 18 avril, puis l'EP *GDLU (Prelude)* le 4 juillet. Entre-temps, il était également apparu en featuring (collaboration) sur plusieurs projets, notamment dans l'album *You Only Die Once* de Freddie Gibbs, sorti en 2024.

Dans son nouveau projet, JID aborde différents thèmes : les imperfections humaines, les origines et l'identité, la survie face aux épreuves — que ce soit dans la rue, dans l'industrie musicale ou dans la vie privée. L'artiste évoque aussi **la foi, la spiritualité, les relations et la loyauté**. *God Does Like Ugly* contient 15 titres. Ce quatrième album contient également de nombreuses collaborations avec, entre autres, Westside Gunn, Clipse, Vince Staples, EarthGang, Don Toliver, Ty Dolla \$ign.



Textes poétiques et productions chaleureuses

Dans le morceau ***Free Keeps***, JID sample des petites parties du tube *Don't Turn Around* de Black Ivory qui permet de commencer en douceur. Dans ***VCRs***, le jeune MC a intégré des échantillons de ***The Mexican*** de Babe Ruth pour ajouter des accents latino-américains à cet opus. Après trois années d'attente, JID ne déçoit pas. Ses textes poétiques et les productions chaleureuses lui ont permis d'atteindre rapidement les meilleures places au classement des plateformes de streaming.

Hrach ATOMYAN.

***God Does Like Ugly* de JID est disponible dans les bacs et sur toutes les plateformes de streaming. 15 titres.**



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)