

La troisième édition du festival le Mans Sonore, Biennale Internationale du Son, avait lieu du 20 au 28 janvier 2024. Cet évènement mêlait concerts immersifs, conférences, expositions, ateliers, et même un des escapes games autour du son. Il y en avait vraiment pour tous les goûts.

« Laissez moi vous parler de mon coup de cœur de Le Mans Sonore 2024 : le spectacle intitulé *On n'en croit pas ses oreilles !*, qui a eu lieu vendredi 26 janvier, aux Saulnières. Ce concert était à la fois scientifique et musical. Face au public se trouvait l'**orchestre symphonique *Philharmonie des 2 mondes***, qui pendant près d'une heure a interprété des extraits d'œuvres incontournables de Mozart, Beethoven, ou encore, Offenbach.

La représentation était entrecoupée d'interventions de quatre chercheurs du **LAUM, le Laboratoire d'Acoustique de l'Université du Mans**. Ils ont expliqué le fonctionnement des trois catégories d'instruments au sein d'un orchestre : les vents, les cordes et les cuivres. En tant que scientifiques, **ils ont cherché à démontrer que deux instruments similaires, comme la clarinette et la flûte, ne pouvaient être associés car ils créent un son différent.**



Mais il est possible d'en fusionner deux en un, avec la création du violon Stroh par l'autrichien John Mathias Augustus Stroh en 1899. Il n'a gardé que du violon son manche et ses cordes, remplaçant la caisse par un diaphragme en aluminium. C'est donc un mélange entre un violon et une trompette : étonnant instrument. Un des violonistes a pu l'essayer en direct, accompagné de l'orchestre évidemment.

Les chercheurs en acoustique ont également montré aux musiciens qu'il était possible de jouer du violon artificiellement, grâce à un logiciel et une tablette. Mais le son n'est pas le même, c'est pour cela qu'à mon avis, les violonistes ne risquent pas grands choses face à la technologie. Pour terminer en beauté, le chef d'orchestre a fait participer le



public en donnant le rythme des applaudissements sur le célèbre *Galop Infernal* d'Offenbach. »

Texte et photos : Coline OLLIVIER PALLUD.

Chronique également diffusée dans Vitav à la radio sur Cartables FM 93.3 Le Mans.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)