La maison de retraite ORPÉA Les Maraîchers (Le Mans) a collaboré avec Fabienne Malhaire Boulanger, art-thérapeute, pour une exposition sur le thème du rêve. Impulsé par Adeline Prono, animatrice dans l’établissement, et soutenu par Lyne White, directrice de la structure, ce projet a permis d’exprimer à travers l’écriture et la photographie les rêves de sept résidents.

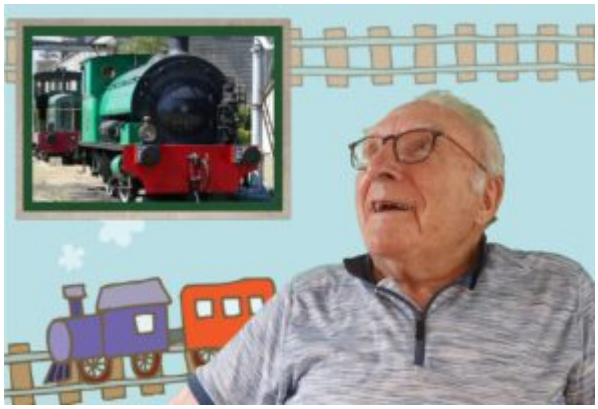
L’idée a germé à la fin du deuxième confinement (février 2021) avec l’objectif de **« télé-transporter »** les personnes âgées hors de leur maison de retraite, non pas physiquement, mais par la pensée.

« Pendant les confinements, beaucoup me parlaient de leur vie. Ils pensaient avoir eu un parcours banal, alors qu’ils ont des histoires magnifiques. J’ai contacté Fabienne pour qu’elle m’aide à traduire cela de manière artistique », confie l’animatrice de la résidence.

> **« Certaines conversations nous ont donné des frissons »**, se remémorent Fabienne et Adeline.

« Nous réalisions une interview individuelle, je rédigeais une proposition de texte que j’envoyais à Adeline, elle le lisait au participant qui pouvait apporter des modifications, alimenter le contenu et choisir la photo », explique l’artiste mancelle. **« On s’est concentrées sur l’expression des émotions : positives surtout, mais en accueillant aussi les douleurs, pour rendre hommage au vécu de chacun tout en valorisant leurs réussites. »**





Ces entretiens ont mené à de jolies surprises à l’image de l’histoire de Jacques. Ce retraité a commencé par dire qu’il avait eu une vie monotone passée dans un bureau, puis a fini par révéler que, passionné de trains toute sa vie, **il avait participé à la création de la Transvap** (chemin de fer touristique en Sarthe).

> **« Ce projet nous a dépassé : les résidents se le sont approprié »**

Sept participants ont déjà confié leurs témoignages depuis mai. **Leurs textes et photos sont affichés dans les couloirs de la maison de retraite, accompagnés d’attrape-rêves fabriqués pour l’occasion**. Un vernissage a été organisé le 25 juin 2021 en comité restreint avec les participants, leurs familles et l’équipe de l’établissement.

> **« Grâce à la confiance, à la fois de la structure et des participants, nous avons réussi à égayer ne serait-ce qu’un peu leurs vies »**, s’émeut l’art-

thérapeute.

C’est grâce à cette confiance également que le projet peut évoluer. En effet, Fabienne et Adeline souhaitent désormais interviewer un résident par mois, et **regrouper ces témoignages en un livret qui serait distribué aux familles**.







« Le résultat du projet correspond aux valeurs des Maraîchers : à la fois le partage et le respect de l’individualité. Ça nous ressemble », se félicite Mme White. **« En cette période de crise sanitaire, nous nous efforçons de redonner de la vie dans la résidence, de rendre meilleur un quotidien qui n’est pas toujours facile pour les résidents et les équipes »**, ajoute-t-elle.

Dans l’autre résidence ORPÉA du Mans, aux Sablons, le thème du rêve a été abordé de façon différente avec la réalisation d’un clip vidéo, également en collaboration avec Fabienne Malhaire Boulanger.

À lire également : https://www.vitav.fr/le-bonheur-est-a-la-portee-de-nos-reves/

Zoé BARTHOUX.

Images : Zoé BARTHOUX et Fabienne MALHAIRE BOULANGER.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)