

Vendredi 9 novembre, au Forum du centre des expositions au Mans, des artistes de divers horizons ont créé une osmose incroyable avec un public jeune et en délire.

Le temps triste et pluvieux n'a pas douché l'enthousiasme de festivaliers. Autour d'Eddy de Pretto, tête d'affiche de la soirée, 47Ter, Columbine, Afrodite, Sate et Feu! Chatterton composait ce plateau éclectique et alléchant. Rap, afro house ou encore du rock indé ont fait vibrer et voyager des jeunes venus en nombre. « **Les concerts s'enchaînent bien, le public se donne à fond, c'est génial** », confie Lisa, une spectatrice.

Les groupes 47Ter et Columbine ont créé véritable cohésion avec une foule totalement déchaînée. Infatigables, les festivaliers n'ont pas ménagé leurs efforts pour chanter, hurler et danser avec ferveur. Le public a notamment apprécié les prestations moins furieuses mais tout aussi chaleureuses d'Eddy de Pretto et Feu! Chatterton, « **la meilleure performance scénique** », selon Julien, un spectateur.

Noémie COURCELLE.

De gauche à droite : Afrodite, 47Ter et Eddy de Pretto.





Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)