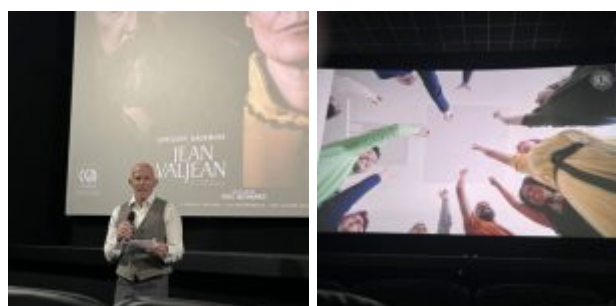


**Vendredi 7 novembre 2025, le cinéma CGR Saint-Saturnin, près du Mans, a accueilli l'avant-première du film *Jean Valjean*, un moment à la fois culturel et caritatif, orchestré par le Lions Club Le Mans Cité des 24 Heures. Cette association, issue du grand mouvement international fondé en 1917, œuvre depuis des décennies pour soutenir les plus fragiles, défendre la vue, lutter contre la faim et, ce soir-là, combattre les cancers infantiles. Chaque place vendue permettait de récolter 5 € et témoignait d'un engagement simple et noble : faire du bien par la culture.**

### **Un discours sur le sens du bien et du mal**

Avant la projection, l'un des organisateurs a pris la parole pour rappeler **l'esprit du lionisme**, cette philosophie d'action humaniste qui anime les membres du club. Une **vidéo explicative est venue retracer les valeurs du mouvement : service, solidarité, amitié**. Puis, dans un moment presque méditatif, un second orateur a offert au public un **regard philosophique sur le bien et le mal, thème central de l'œuvre de Victor Hugo**. Il s'agissait d'un prélude idéal au film à venir, une invitation à réfléchir sur la rédemption, la justice et la dignité humaine.



### **Une salle émue par la force du récit**

Devant environ 150 spectateurs, la lumière s'est éteinte, laissant place au destin de Jean Valjean, **cet homme brisé par la misère et relevé par la grâce**. Le film, adaptation contemporaine mais fidèle à l'esprit du roman, suit la métamorphose d'un ancien forçat

devenu juste parmi les hommes. **L'interprétation intense de l'acteur principal, la beauté sombre des images et la musique poignante ont captivé le public.**

### **Une morale intemporelle**

À travers la figure de Valjean, c'est toute une leçon d'humanité qui s'est dessinée : **nul n'est condamné à son passé, et la bonté peut renaître même dans la souffrance.** Le film rappelle que la compassion est la plus haute des forces — un message que le Lions Club, par son action caritative, fait vivre au-delà de l'écran.

Ainsi, cette avant-première n'était pas seulement une soirée de cinéma, mais une célébration du courage, du pardon et de la solidarité, où l'art et le cœur ont marché d'un même pas.

**Texte et photos : Louis LEFÈVRE.**

***Jean Valjean* d'Eric Besnard sort en salles le 19 novembre 2025. Avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy, Isabelle Carré. Durée : 1h38.**

**Plus d'informations sur le Lions Club : [ici](#)**