

À l'occasion du festival Faites Lire, au Mans, et de la sortie de *Premier Sang*, son dernier roman publié aux éditions Albin Michel, **Amélie Nothomb a envoûté le nombreux public de la librairie Doucet, mercredi 6 octobre 2021. L'auteure de *Soif* et de *L'Hygiène De l'Assassin* a tenu une séance de dédicaces émouvantes ainsi qu'une conférence accompagnée de Madame Dumont, gérante de la librairie.**

Le public s'est présenté très tôt à la Librairie Doucet pour accueillir Amélie Nothomb venue présenter « *Premier Sang* ». Ce dernier livre de l'autrice belge retrace la vie de son père Patrick, disparu lors du confinement, en mars 2020. Elle lui offre un bel hommage.



« Mon père était un être infiniment mystérieux »

Très touchée de rencontrer ses lecteurs tout aussi émus, Amélie Nothomb a échangé en public avec Marie-Adélaïde Dumont, gérante de la librairie mancelle.

« Il n'y a vraiment qu'avec Amélie Nothomb que je me mets dans des états pareils » (une lectrice)

L'autrice a longuement parlé de « *Premier Sang* » tout en livrant des anecdotes sur son père. Elle a rappelé la véracité de l'histoire de Patrick Nothomb et de cette famille exubérante qu'est la famille Nothomb.

« Ce qu'il faut savoir, c'est que les Nothomb étaient de vrais sauvages »

Elle est notamment revenue sur la rencontre entre ses parents et sur la grande prise d'otages du XXI^e siècle, celle de Stanleyville, au Congo, où Patrick Nothomb, consul, a vécu un enfer sans nom.



Entre émotion et exaltation, Amélie a glissé quelques touches d'humour durant cette conférence, notamment lorsqu'elle a évoqué son arrière grand-père, poète presque raté et personnage emblématique dans la vie de son père.

« Dieu lui a certainement pardonné toutes ses femmes, mais certainement pas sa poésie exécration » (Amélie Nothomb, à propos de son arrière grand-père)

Amélie Nothomb a notamment répondu à l'auditoire sur les auteur.e.s qui l'inspirent. Elle a cité Yourcenar, Proust, Mishima. À la question « **Est-ce que vos parents savent qu'ils ont mis au monde un génie ?** », l'autrice a dépeint un tableau très surprenant sur la manière dont ses parents la voyaient petite : « Certaines réactions de mes parents lorsque j'ouvrais la bouche ne me présentait pas spécialement comme un génie ». Certains mots de l'autrice ont bouleversé le public.

Texte et photos : Méline LEGROS.

Photo de couverture : Mattéo LEBRETON.

Premier Sang, Albin Michel (2021). 160 pages.



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)