

« La 93e édition des 24 Heures du Mans a pris fin dimanche 15 juin 2025. En tant que passionné automobile et photographe, c'est la semaine que j'attends le plus chaque année. Je prends mon appareil photo, ma casquette, de bonnes chaussures et vous emmène avec moi dans mon expérience de photographe en tant que spectateur. »

Généralement, on dit que sans accréditation il est impossible de prendre des photos sur les 24h du Mans à cause de la foule, des grillages, de la distance avec la piste, etc. Mais en réalité, c'est un superbe défi pour les photographes passionnés. **Que ce soit en centre-ville ou sur le circuit, il faut aiguïser son regard et trouver des points de vue au-dessus ou au ras des grillages**, je suis également rentré dans mes paramètres pour donner ces impressions de vitesse et ainsi réduire l'impact des grilles sur mon image.

« Les journées et soirées d'essais permettent de faire un maximum de photos »

Durant la semaine, j'ai profité de la gratuité des tribunes pour avoir des points de vues en hauteur, notamment au-dessus de la pitlane. Les journées et soirées d'essais permettent de faire un maximum de photos dans toutes les différentes conditions météorologiques possibles et c'est également l'occasion de faire tout le tour du circuit sans être trop gêné par le monde.





« Qui dit circuit, dit marche »

En effet, si l'ont veut profiter un maximum des différents points de vue autour du circuit, il va falloir marcher plusieurs kilomètres par jour. Pour cela, il faut s'équiper : une paire de chaussure confortable, une casquette et de la crème solaire, un poncho au cas où, et s'habiller en fonction de la température globale de la journée. Il vaut mieux prévoir pique-nique, de l'eau et de quoi combler les petites faims !

Côté matériel prenez un appareil, une caméra ou un téléphone ! Tout le monde peut faire de la photographie. Pensez juste à faire de la place et assurez vous d'avoir suffisamment de batterie ! J'espère qu'avec tous ces éléments, vous pourriez prendre du plaisir la prochaine fois que vous vous rendez sur un circuit. »



Texte et photos : Adam MISTRIN.

Instagram : @adamfilmmaker

Mon porte-folio : <https://adamissamistrin.myportfolio.com/>

Plus de clichés ci-dessous :

Ce diaporama nécessite JavaScript.



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)