

***Après avoir séduit le public d'Avignon en 2016 (Prix du public festival Off), la création de la Cie Belge Dessources a conquis celui de l'espace culturel d'Arnage, vendredi 9 février.***

Le chorégraphe **Nono Battesti** et ses partenaires ont transporté le public dans leur univers pluridisciplinaire, évoluant dans un décor végétal très épuré et magnifié par un jeu de lumière étonnant.

Les spectateurs ont apprécié les mouvements des danseurs (Nono et Juliette), la voix grave de Dyna B et les rythmes hip-hop et soul joués en live par Quentin. Le quatuor traduit avec subtilité la recherche d'équilibre et la réconciliation des âmes d'un homme qui, durant tout le spectacle, affronte un destin en duel.

On assiste à une véritable symbiose des corps, des souffles, des gestes, du rythme musical. Durant plus d'une heure, la magie d'un vrai spectacle contemporain opère.

Généreux, les artistes se sont montrés disponibles avec le public à l'issue de leur représentation. Inoubliable.

Page Facebook de l'artiste Nono Battesti : <https://www.facebook.com/NonoBattesti/>

**Juliette GOUET.**

**Crédit photos :** Juliette GOUET et Ville d'Arnage.





« Double » a emballé le public de l'Éolienne | 2



## Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)



- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)