Pomme a joué à guichets fermés à la MLC des Saulnières, au Mans, mardi 29 juin 2021. Programmé par Superforma, il s'agissait d'un des grands rendez-vous de reprise depuis l'allègement des mesures sanitaires. Dans l'après-midi, six jeunes ont pu profiter des balances et découvrir les coulisses du spectacle.

> **« Nous avons vécu une expérience hors du commun. Nous sommes vraiment plongés dans le monde de l'artiste »**

En lien avec le Pass Culture (dispositif d'aide de 300 € pour les jeunes de 18 ans), Superforma a permis à six jeunes d'assister aux balances (répétitions) du concert de Pomme l'après-midi de sa prestation. Ces privilégiés ont pu ainsi entrer au cœur du monde artistique de l'artiste et découvrir les coulisses d'une organisation de spectacle.

Les balances concernent principalement le réglage et l'équilibrage de tout ce qui permet au concert de prendre vie. Les sons, les lumières, la position des artistes, les derniers détails sont peaufinés pendant cette séance.

Toute une équipe était présente autour de la lauréate des Victoires de la musique 2021. Les ingénieurs du son, les techniciens lumières, le management, mais aussi, les cuisiniers…

> **« Quand je suis entrée dans la salle et que j'ai entendu Pomme jouer, je ne pouvais pas y croire. J'ai failli pleurer d'émotion tellement sa voix me touche. J'en avais des frissons. »** – une spectatrice invitée aux balances.

Les six jeunes ont pu, en silence, observer avec plaisir l'artiste travailler et performer des bouts de chansons, régler ses instruments et échanger avec ses techniciens. À ce moment, Claire Pommet, son vrai nom, est à l'œuvre plutôt que Pomme.

La chanteuse et son équipe communiquent sur les derniers choix concernant les lumières, les sons, le visuel et les postures. Pomme donne son avis, mais elle prend aussi en compte les conseils des techniciens.

Durant ces répétitions d'1h30-2h, la jeune artiste décide d'écarter la chanson « Pauline » pour réduire quelque peu le spectacle. **« Je donne cinq concerts dans la semaine, je ne veux pas m'épuiser avec le premier »**, lâche l'auteure d'*Anxiété* et *Saphir*.

Superforma a également permis aux jeunes invités de visiter la MLC des Saulnières. Ils ont notamment pu découvrir un des studios et échanger avec l'équipe d'organisation sur l'histoire de la salle.

Quelques heures plus tard, Pomme a ravi près de 400 spectateurs.

Manon LEGARDINIER.

Crédit photos : Manon Legardinier/Stéphanie Augun (Pass Culture)/Jaheli Namai (Vitav).

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)