Le groupe aixois a fait son retour sur le devant de la scène au printemps 2022 avec *Moustache Gracias*, un disque exaltant et frénétiquement éclectique. Pépé (cuivres, piano) s'était confié à Vitav avant la venue du sextet au Mans quelques semaines plus tard. Le combo est une des têtes d'affiche du festival A tout bout d'champ, à Chantenay-le-Villedieu, dans la Sarthe, vendredi 21 juillet 2023. Le concert est complet.

Pendant le confinement de mars 2020, vous avez été très actif sur les réseaux.
On s'est rapidement dit que nous allions continuer à jouer de la musique ensemble tout en faisant de la vidéo. Proposer des contenus visuels et musicaux était une manière de rester proche de notre public. Même si la période n'a pas été facile, le confinement nous a amener à repenser notre manière de travailler en étant chacun chez nous. Et nous avons pu aussi travailler chacun notre instrument.

Quelle était l'intention de *Moustache Gracias*, votre 6e opus ?
Le titre est dédié à toutes les personnes qui nous suivent depuis des années. C'est une manière de les remercier. Cet album est un retour aux sources. Nous avons tout fabriqué, de A à Z, jusqu'aux clips vidéos.

Notre collaboration avec La Rue Kétanou sur la chanson-titre est un beau clin d'œil, car l'aventure de Deluxe a débuté dans les rues. Nous avons partagé un super moment avec ce groupe que j'écoutais beaucoup écouté dans ma jeunesse.

Vous invitez également Youssoupha (Ring-ring Ding-a-ling) et Féfé (Do it). Comment est née cette connexion ?
Ce sont des rappeurs qu'on écoute depuis très longtemps, mais on ne s'était jamais croisé. On les a contacté via Instagram. A notre grand étonnement, ils ont répondu « Oui » direct. Ils sont venus dans notre studio, à Marseille, pour l'enregistrement. Ils sont restés deux/trois jours sur place. Ils ont eu leur mot à dire sur la musique, ils ont apporté des idées.

Comment est né le *Feat Challenge*, morceau collectif qui clôt l'album ?
Nous avions l'idée en tête depuis un moment. Nous avons donc lancé un projet participatif en postant une instrumentale de 10h sur Youtube. Les MC's devaient poser leur texte pour tenter de gagner leur participation sur l'album. Nous avons reçu 200 propositions. Il n'a pas été simple de faire notre choix pour en retenir onze au final.

> **« Nous sommes super contents de retrouver le public. Nous sommes heureux de montrer le nouveau spectacle. Nous sommes à fond. »**

Comment avez-vous imaginé le nouveau spectacle ?
Nous sommes dans la continuité avec de nouveaux costumes, de nouveaux décors. Mais il y a moins d'artifices sur scène que sur la tournée *Boys and Girls*. Nous sommes revenus à une formule plus simple, mais efficace. On privilégie les évènements musicaux plutôt que le décorum.

Vous avez monté votre propre label (Nanana Production). Quel était l'objectif ?
C'était un rêve de gosse. Cela nous permet d'être le plus indépendant possible, même si nous sommes bien entourés. Nous faisons ce qu'on veut, comme on le veut. Ce label nous permet de garder le contrôle sur nos projets artistiques.

Propos recueillis par Jaheli NAMAI / Photos : DR.

Photos du concert de l'Oasis/Le Mans : Mamadi Sangaré.

Vendredi 21 juillet 2023, Deluxe en concert sur la première soirée du festival A tout bout d'champ à Chantenay-le-Villedieu (Sarthe). Complet. Egalement à l'affiche, Dragon's Band, Ton Zinc, Celkilt, Sniper, Demkaz. Début des concerts à 17h. Site officiel du festival ici

L'album *Moustache Gracias* (Nanana Production/Polydor/14 titres) est disponible depuis le 18 mars 2022.

Partager :

- Cliquez pour partager sur Twitter(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Facebook(ouvre dans une nouvelle fenêtre)
- Cliquez pour partager sur Google+(ouvre dans une nouvelle fenêtre)