

Élève en terminale au lycée Bellevue, au Mans, Bixente Volet se passionne pour le 7e Art depuis le collège. Depuis qu'il a suivi l'option cinéma depuis la seconde, il enchaîne les projets. Son père lui a transmis cette passion et une large culture cinématographique. Le Manceau de 17 ans puise son inspiration chez des réalisateurs tels que David Fincher, Elliott Smith ou Jacques Audiard.

Touche-à-tout, il a réalisé un album audio et diverses productions visuelles (4 films, 1 court-métrage et une vingtaine de minis métrages). Il travaille actuellement sur un clip vidéo et un court métrage qui aborde la prostitution sous la forme d'un reportage. Le jeune homme reste motivé à l'idée d'apporter des sujets nouveaux dans ses projets. « **C'est aberrant de voir que des courts métrages se démarquant avec des thèmes originaux ne soient pas plus mis en avant** », regrette-t-il. Ayant reçu des retours mitigés à ses débuts, les critiques positives qu'il reçoit aujourd'hui l'encouragent à poursuivre sur cette voie.

Vanille MENARD.

Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)