

Après trois albums à succès, les deux rappers toulousains annoncent dans un documentaire qu'ils marquent une pause pour réfléchir à un nouveau projet musical.

Intitulé « Presque trop », le documentaire de Jeremie Levypon sur Bigflo & Oli retrace la carrière et l'évolution des deux jeunes MC's originaires de la Ville Rose. Le duo a connu une ascension fulgurante. [Après avoir enchaîné albums et tournées](#), ils ont décidé de marquer une pause pour ne pas tomber dans une forme de lassitude.

« Depuis nos 6 ans, on est prêt à faire ce Stadium, et à la fois, on n'est pas prêt du tout » (Bigflo)

 Dans ce documentaire touchant, Bigflo & Oli parlent de leur quotidien. Ils évoquent leur duo très soudé, mais laissent également entrevoir quelques failles. **Les spectateurs plongent également dans les coulisses de la préparation de la tournée qui a suivi leur 3ème opus (La vie de rêve)**. Une série de concerts marquée par deux performances mémorables au Stadium de Toulouse, un grand rêve pour les deux frères.

Le film montre l'envers du décor d'un métier admiré, mais marqué par des obstacles, des doutes, des galères, des moments rarement visibles dans les documentaires sur le monde du spectacle.

Noémie HURIAU.

Presque trop est diffusé sur la plateforme Netflix depuis le 8 octobre 2020. Durée : 1h40.



Partager :

- [Cliquez pour partager sur Twitter\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Facebook\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)
- [Cliquez pour partager sur Google+\(ouvre dans une nouvelle fenêtre\)](#)